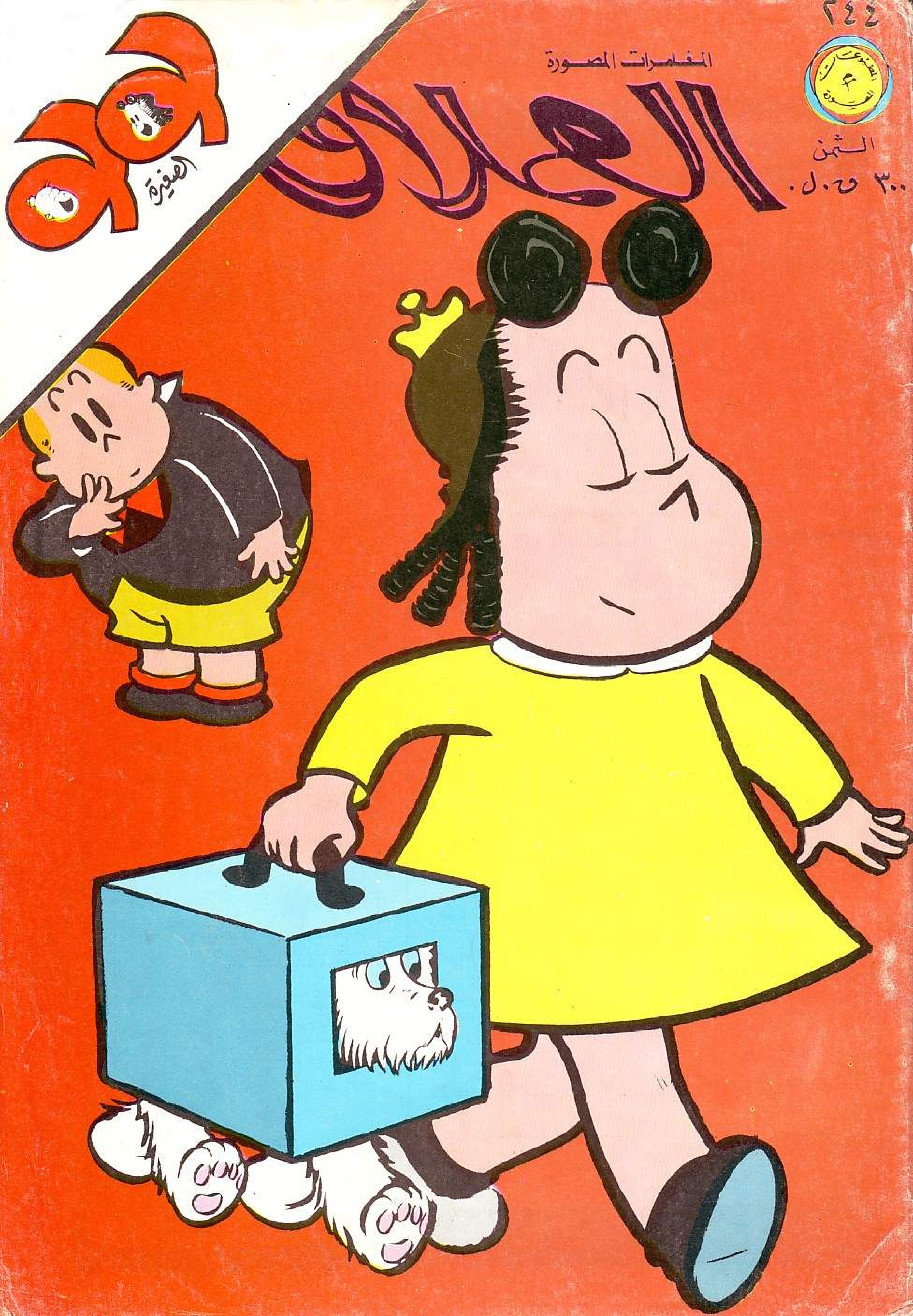

٢٤٤
لولو
الصغيرة
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
٣٠٠ ق.ل.

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير

نجاة جريديني

ثمن العدد

لبنان:	..................٣٠٠ ق.ل.
سورية:	..................٤٠٠ ق.س
العراق:	..................٥٠٠ فلس
الاردن:	..................٤٠٠ فلس
الكويت:	..................٤٠٠ فلس
السعودية:	..................٥ ريالات
البحرين:	..................٥٠٠ فلس
قطر:	..................٥ ريالات
دبي، ابو ظبي:	..........٥ دراهم
عدن، اليمن:	..........٥ شلنات
الجزائر، تونس:	......٥ فرنكات
المغرب:	..................٥ دراهم
ليبيا:	..................٥٠٠ درهم
مسقط:	..................٥٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

هاتف ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -

بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات


لولو الصغيرة
الدب الفخ
مرحبا يا طبوش ! ما بك اليوم ؟ ألست مسرورا انك ستقبض ثمن الصحف ؟
لا ! الانني لا أحبّ أن أقبض من بعضهم !


مثلا تربر ! كل مرة يدبّر لي مكيدة ! فهو إما يلصق قطع النقود بعضها ببعض او يرشّني بالماء ...
ما أزعج "تربر" !


لن يجرؤ أن يفعل شيئاً معي !
ولم لا ؟ هل أنت أذكى مني ؟


هل تريدين ان تقبضي الخمسين غرشاً عني اليوم ؟
أعطني الصحيفة وسأحاول !


آمل أن ترجعي سالمة يالولو !
سأدبّر أمره إذا حاول ...


مرحبا تربر ! إنا جئت لاقبض ثمن الصحف بالنيابة عن طبوش ؟
أهلا يالولو ! النقود جاهزة على الطاولة ! خذيها !


ياي !



تربر! هذه النقود حارة مثل الجمر!
ها! ها! ها! ها!
سأدبر أمرك يا تربر!
سأتوجه الى الفخ الذي هيأته في مكتب والدي!
؟
انا أعلم انك هنا داخل رأس الدب!
تربر! أخرج من هنا حالاً!
من أبعد الكرسي؟
آخ! أسنان الدب تؤلمني!
لا أستطيع الخروج من بين الانياب!
ها! ها!
نجح الفخ الذي هيأته!


ماذا تفعل هنا يا "بربر" ؟
آه ... انا..
؟


كم مرة نبهتك ألا تدخل هذه الغرفة ؟ أخرج حالاً !
نعم يا أبي !


ياله من ولد ! متى سيتعلم أن يحترم كلمتي وان يكون مهذباً مع الآخرين ؟
إرفع يديك يا سيد "غنيم" !


ماذا ؟ من ؟!
سمعتني ؟ أدخل يا "بدر" !
هيا ! أسرع !


ماذا تريدان ؟
إفتح الخزنة يا سيد "غنيم" !


إفتحها ! أسرع !
سأفتحها ولكن ...


فتحتها !
لا شيء بداخلها ؟
لا شيء !


أين المال يا سيد "غنيم" ؟
انتظر يا بدر ! السيد "غنيم" ذكي ولا يضع ماله في خزانة كهذه !


من الممكن انه خبأ المال في مكان آخر !
أين يا سيد "غنيم" ؟
أنا ... أنا ..


سأعد الى ثلاثة واحد ... اثنين ...
ربما وضع المال داخل رأس الدب !


ياي !


ماذا جرى ؟
عضني !


هل جننت ؟ إنه ميت ! كيف يعضك ؟
قلت لك انه عضني !


ياي !
هل صدقتني ؟


بام ! بام ! بام !


والآن مات ! سامحَ يدي !



يـاي !
لم يمت يا بدر !



سيتغلب علي ! النجدة !



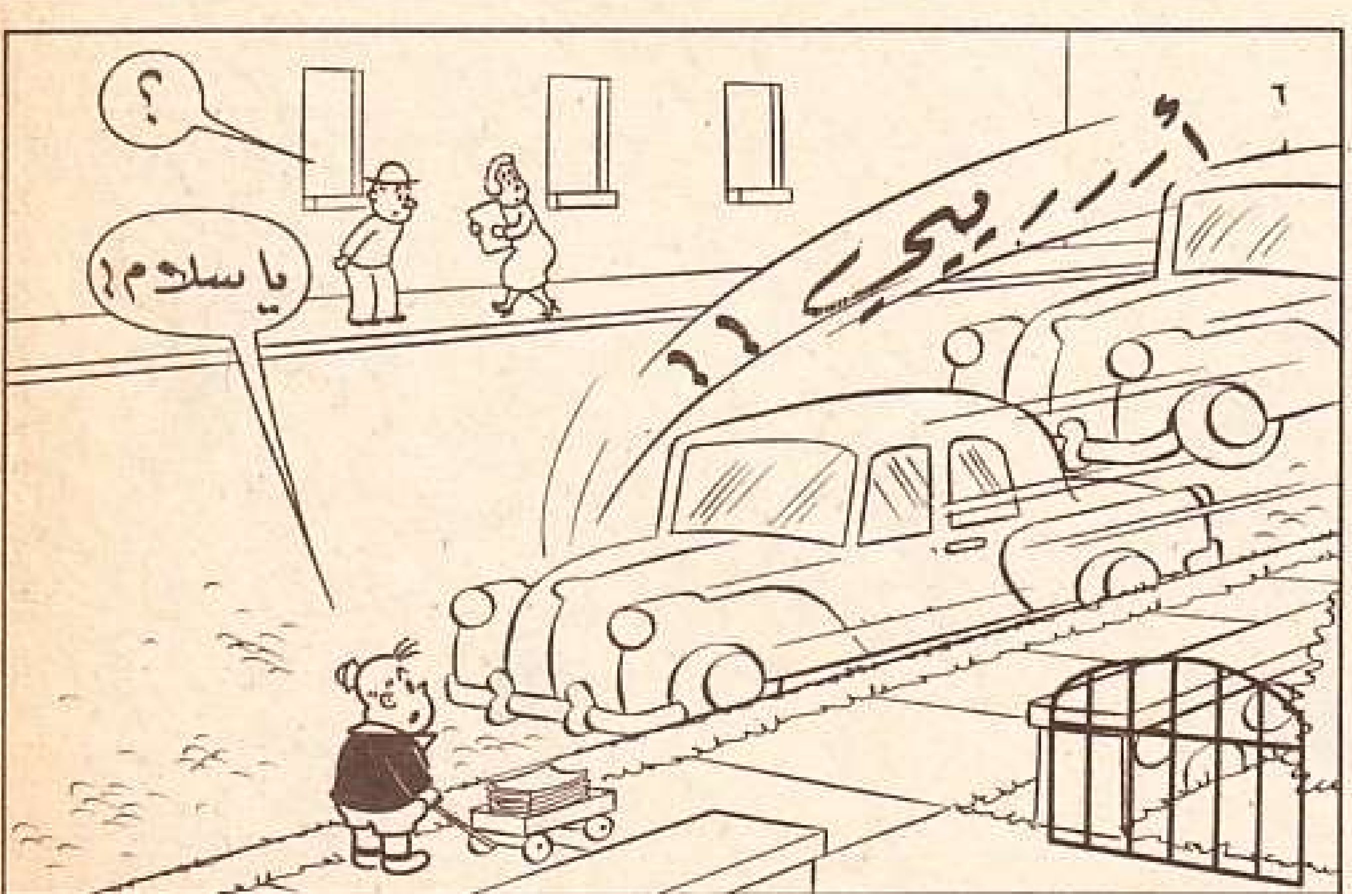
سأخلصك !
انه يمزق يدي وذراعي !



لا فائدة يا بدر !
لا تقف دون عمل ! إستدعي الشرطة !
طبعاً ! طبعاً !



الشرطة ! من فضلك أرسل رجالك الى بيت السيد...



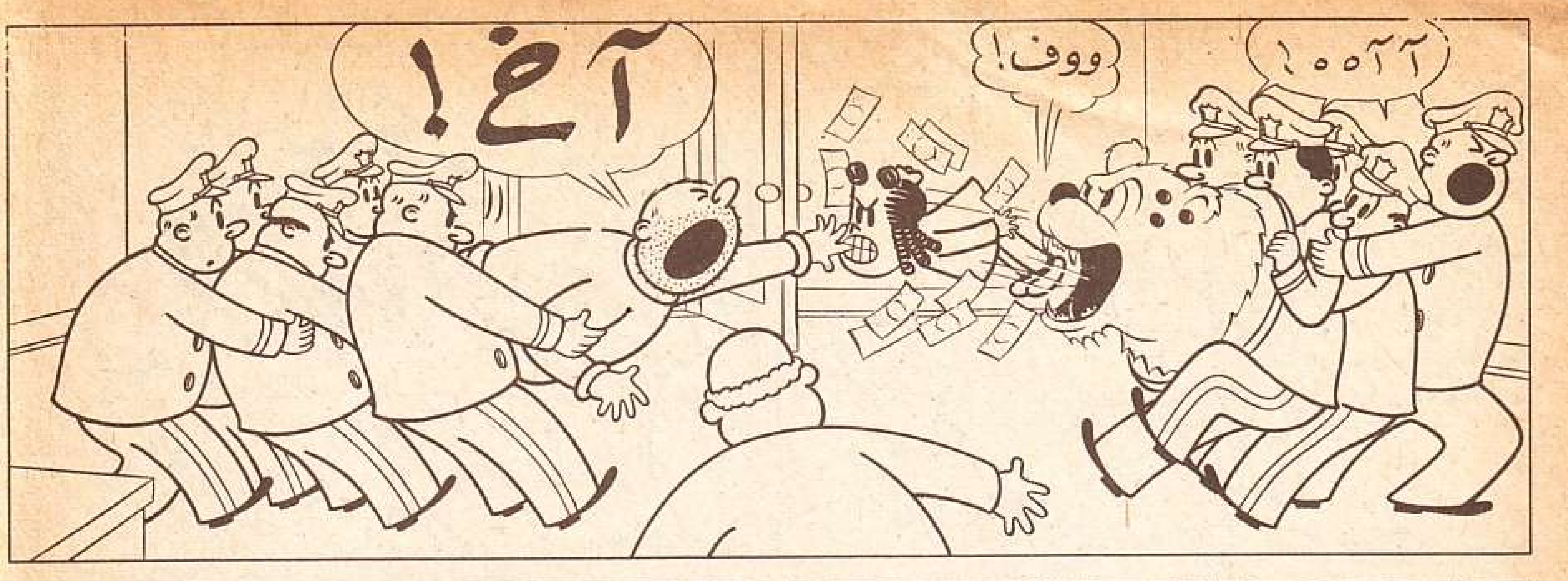
أ ر ر ر ييي !!
?
يا سلام !



ماذا يجري داخل منزل السيد "غنيم" ؟



النجدة ! خلصوني من الدب !
?


آآآ ؟
ووف !
آخ !


أنتَ كنت داخل الدب ؟
نعم يا سيّدي !


ظننت ان تربرن اختبأ بداخله فلحقت به !
أنتِ يا صغيرتي حفظتِ لي ثروتي !
إنهض انت !


لنذهب يارجال !
سأكافئك يا صغيرتي العزيزة !


لماذا تأخرتِ يالولو؟ هل قبضت الخمسين غرشاً ؟
هل تصرف لي خمسين ليرة يا طبوش؟

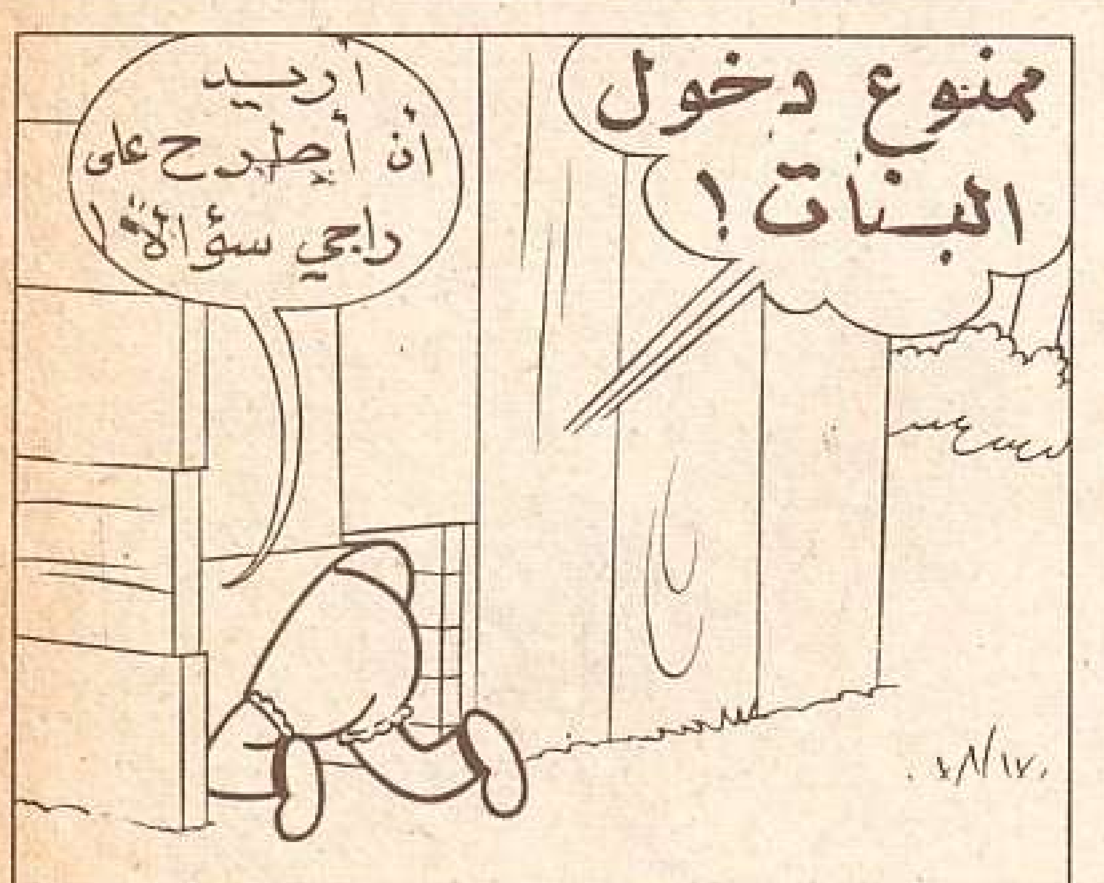

خمسون ليرة ؟ أعطاكِ خمسين ليرة ؟ كيف ؟
نعم !

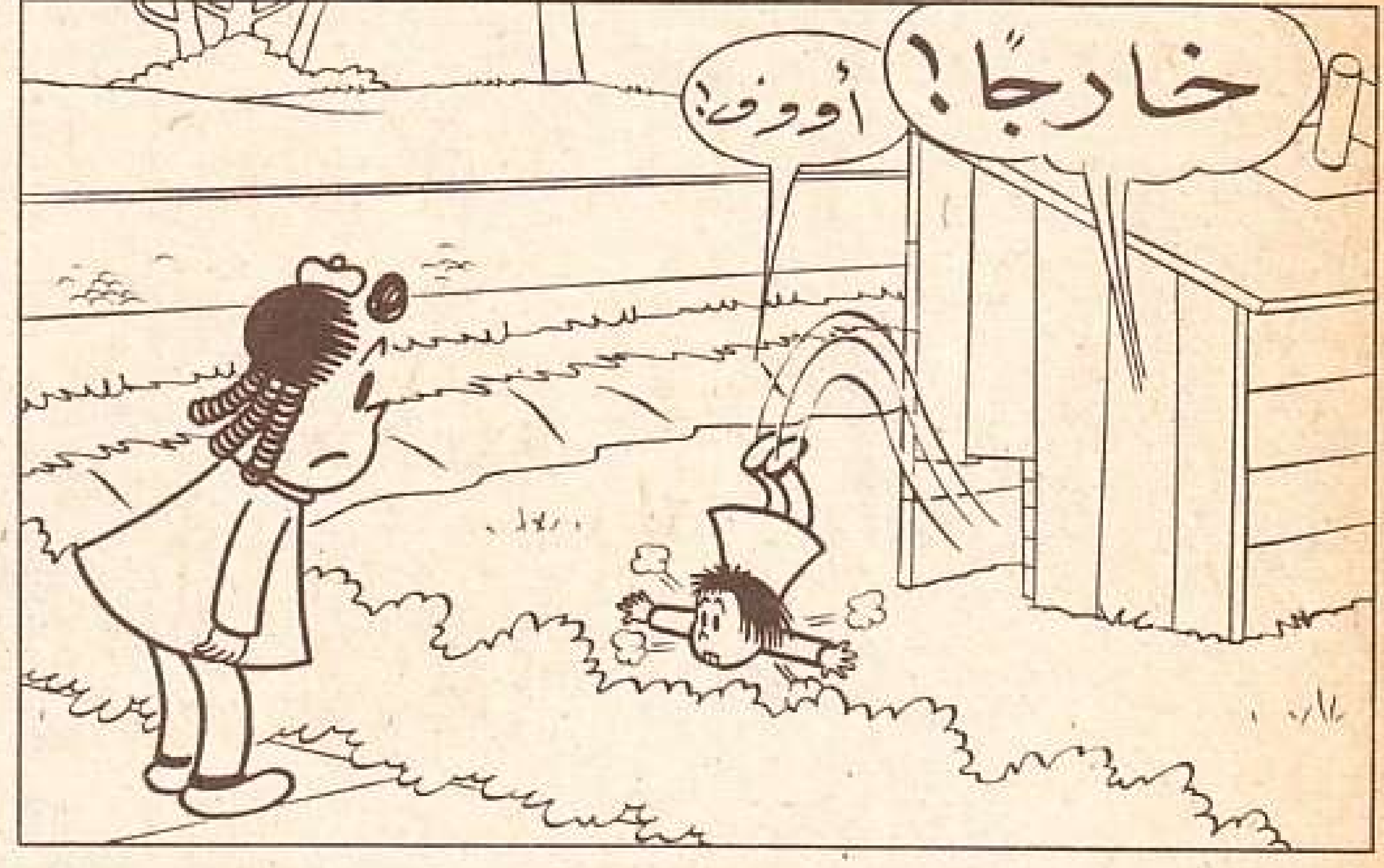

انه يعطيني إما نقوداً ملتصقة بعضها ببعض او رشة ماء على رأسي او ...
عندي طريقة خاصة للتعامل معه !
النهاية

الاعصار الصغير



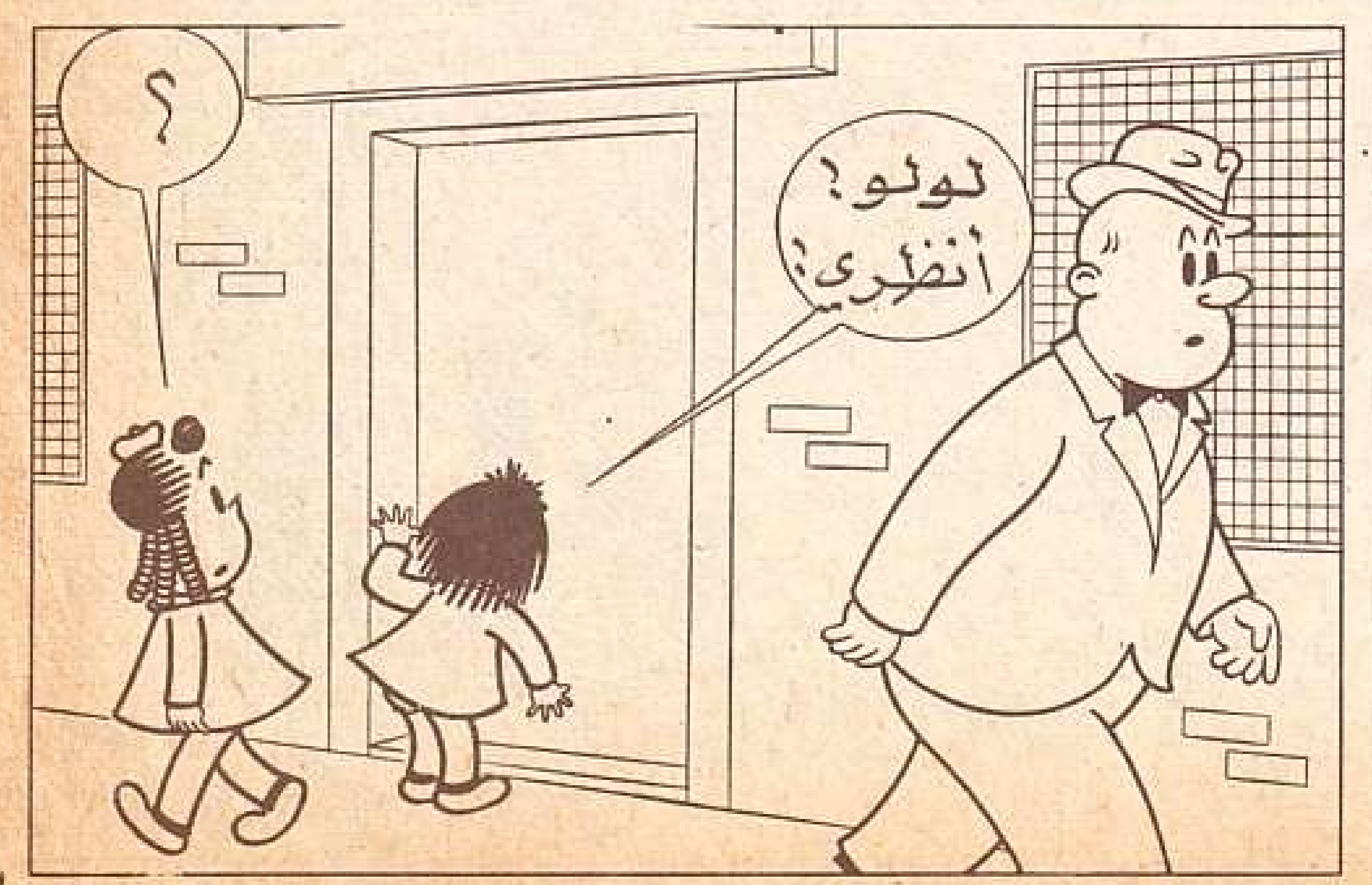













لا أحد هنا !
لنرَ ما في الداخل !


أنظري إلى الاثقال !
آمل ألا تقع عليك !


أنظرا ! لولو تحمل الاثقال !
يا سلام !
ماذا تفعلان هنا ؟ أخرجوا !
سنخرج !


وانتما الاثنتان ؟
نعم ياسيّدي !


هذا المكان ليس للصغار !
نعم يا سيّدي
لا يا سيّدي !


إعتقد الصبيان انك كنت ترفعين الاثقال !
لم يروا أن الاثقال كانت معلقة ؟


انظري ذاك الرجل يفتح حنفية مياه الاطفاء !
آه !


انا عطشانة ؟

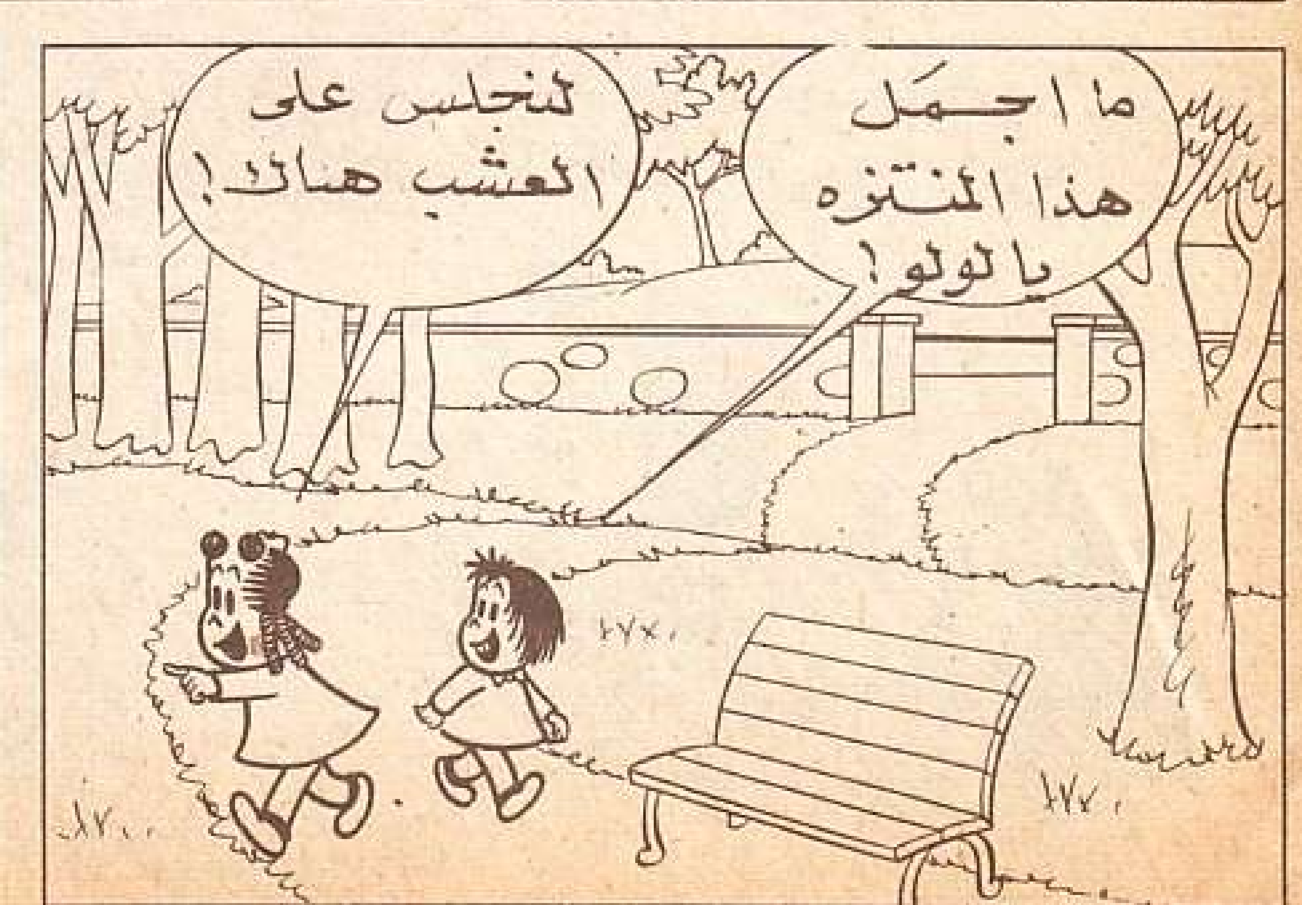

لولم ارَ لولو بعينيَّ الاثنتين تحمل الاثقال، لما ...
أنظر !
آه ؟


من فتح حنفية المياه هذه ؟
لولو ؟ هل ... انت ...؟
ماذا ؟
؟


شكراً يا لولو ! كنت عطشانة ؟
يا سلام ؟

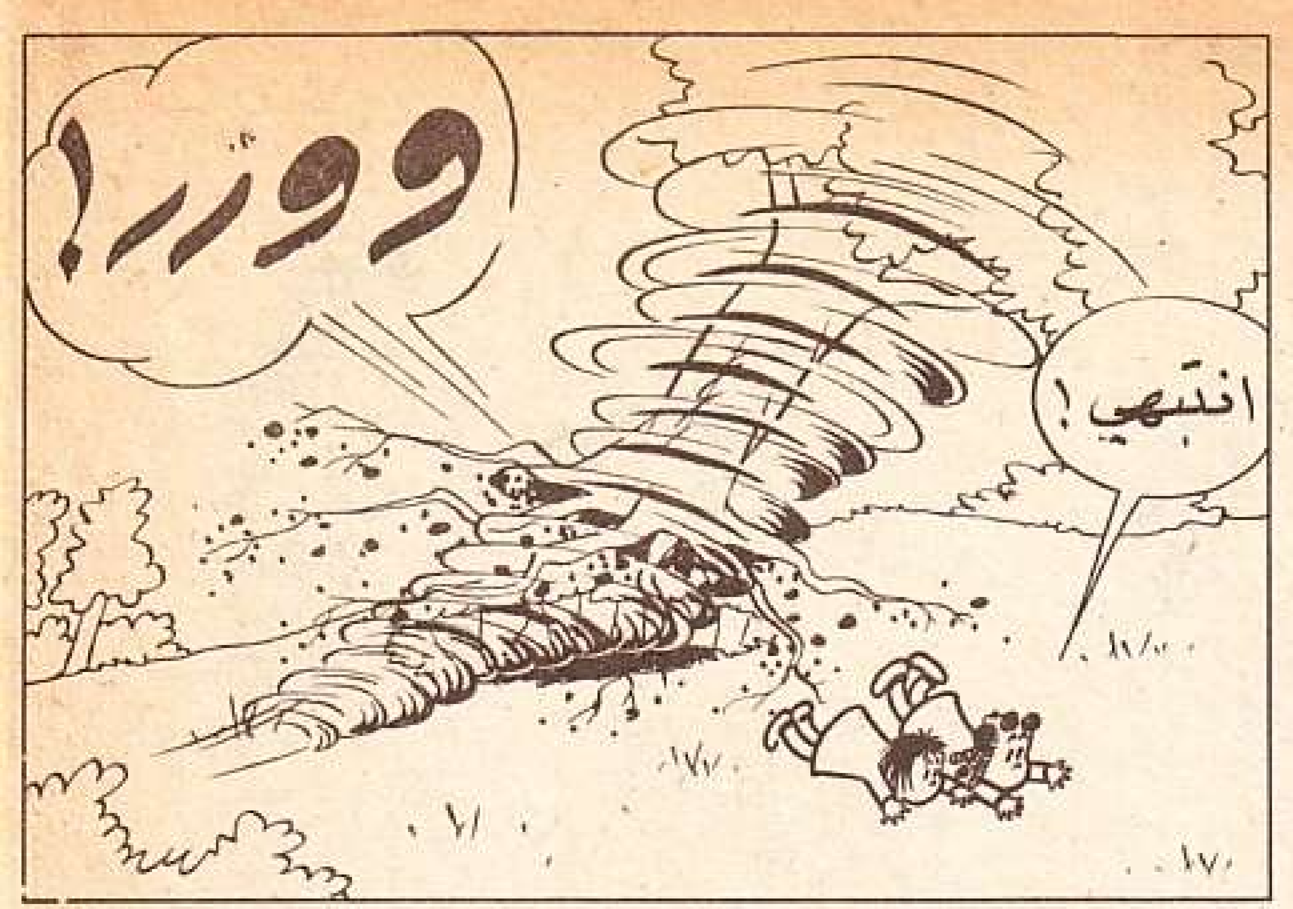

لا تستطيع أن تفتحها إلا بآلة !
وهي فتحتها بيدها الاثنتين ؟
قواها خارقة !

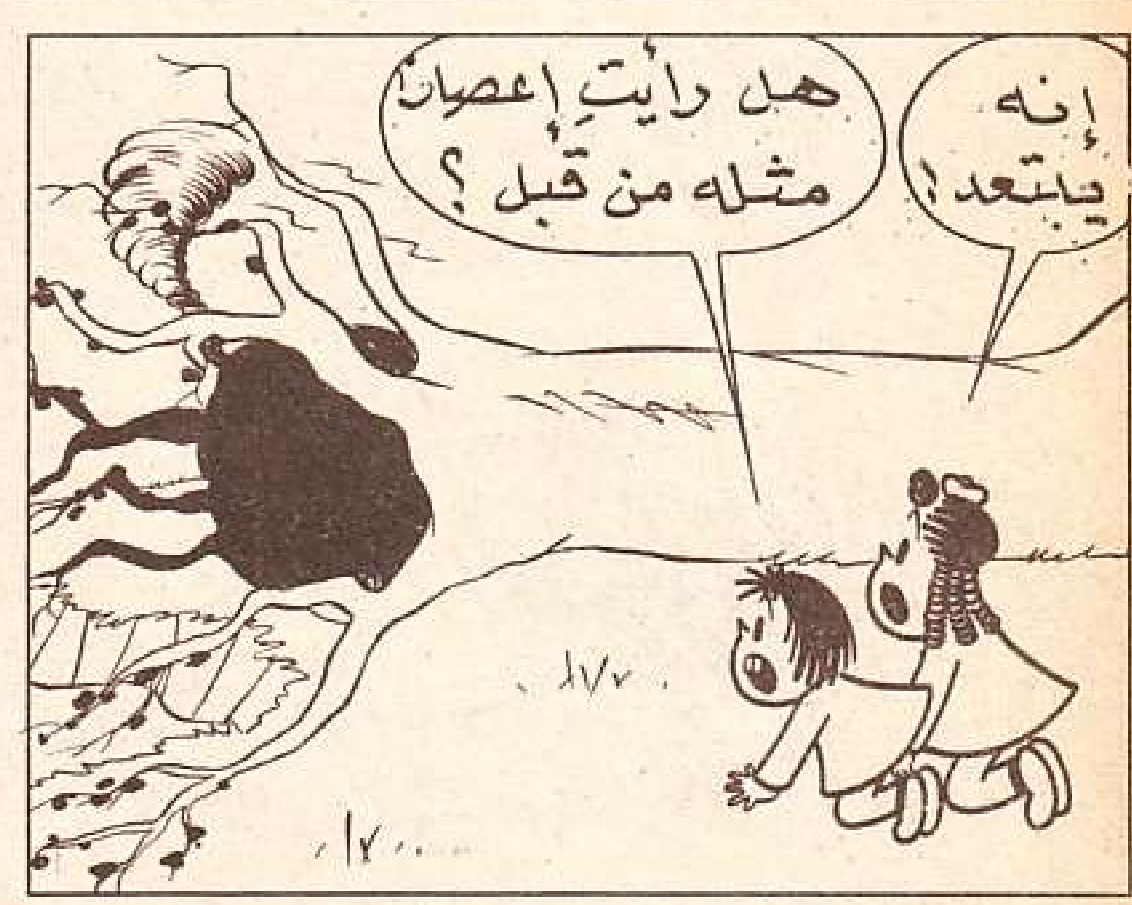

انهم يعتقدون انكِ انتِ فتحتها !
ما أسخفهم


ما اجمل هذا المتنزه يا لولو ؟
لنجلس على العشب هناك !


ليتني أصبح قوية مثل الصبيان !
لولو ! أنظري !


هذا إعصار صغير !


وورر !
انتبهي !


إنه يبتعد !
هل رأيتِ إعصاراً مثله من قبل ؟


هذه لولو مع "هنا" !
يا سلام ! ماذا جرى للشجرة ؟


إنها إقتلِعَتْ حديثاً ! ولكن كيف ؟
لولو !


لا ! غير ممكن !
لولو ! هل أنت ...
كانت الشجرة تحجب منظراً جميلاً !
فاقتلعته !


قوى خارقة !
لا اصدّق ! إقتلعي الشجرة الثانية !
لا تكن سخيفاً !


تلك الشجرة لا تحجب المنظر !
إن لولو لا تقتلع الاشجار من غير سبب !


اذا كانت لولو قوية حقاً، يجب ان نجعلها عضواً في النادي!
انت على حق! ستدبّر أمر اولاد الحي الثاني!
قوى خارقة!


لولو!
إنتظري!
ماذا تريدان؟


هل تحبين ان تصبحي عضواً في النادي؟
لن نطلب منك ان تدفعي شيئاً!
شكراً يا رفاق! لا اعرف ماذا اقول!
وانا ايضاً!


وانت أيضاً يا "هنا"؟
هل سنذهب إلى النادي الآن؟
هيّا! هيّا! نحن اعضاء النادي!


هيّا! هيّا! نحن أعضاء النادي!
قررنا ان نعطيك مهاماً كثيرة يا لولو!


هيّا!
أسكت يا "زاجي"! نريد ان نتكلم مع لولو!
مشاريع كبيرة!

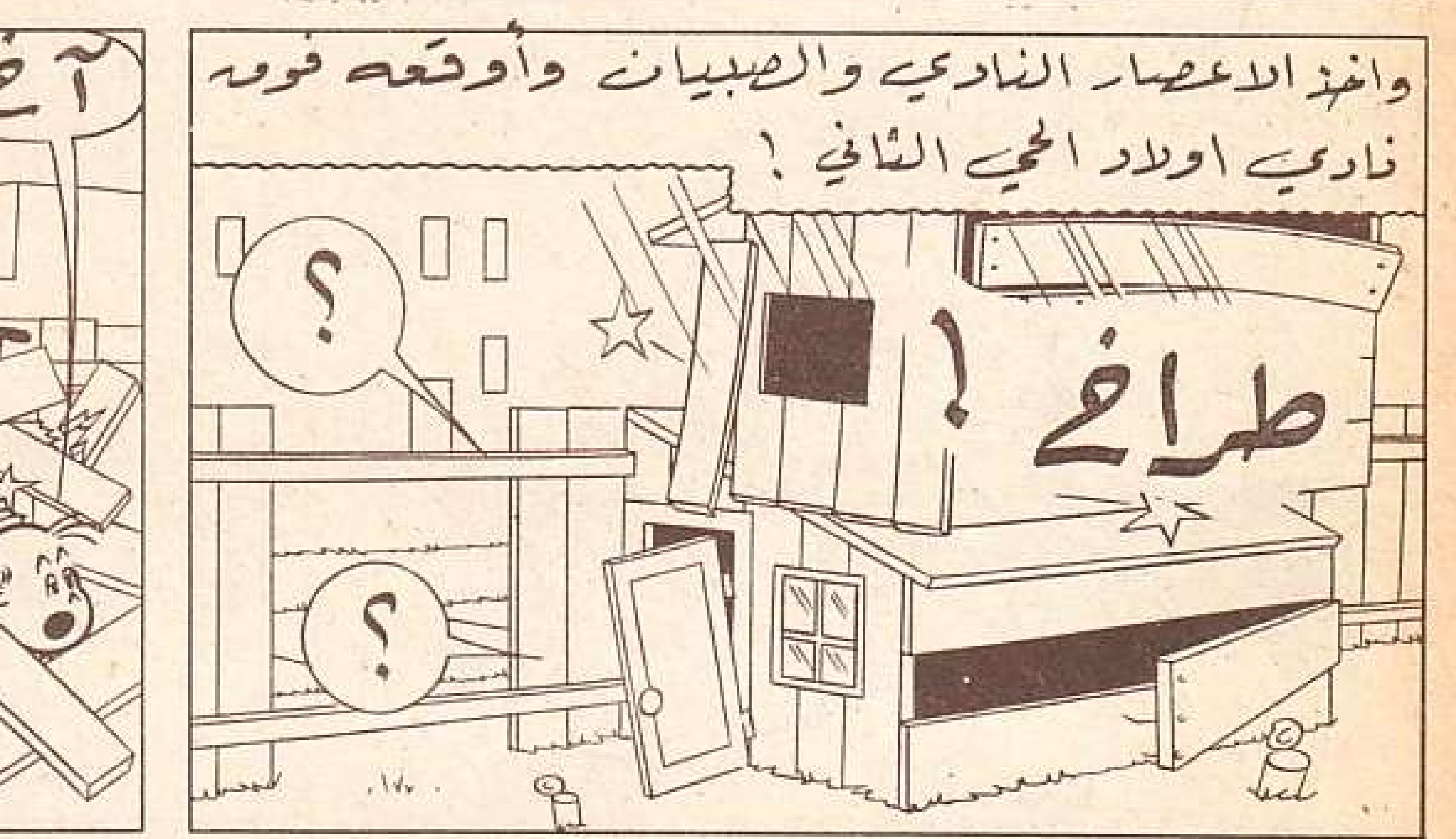

إسمعي يا لولو! نريدك ان تدبّري أمر اولاد الحي الثاني الذين يزعجوننا دائماً!
أتدبّر أمرهم؟

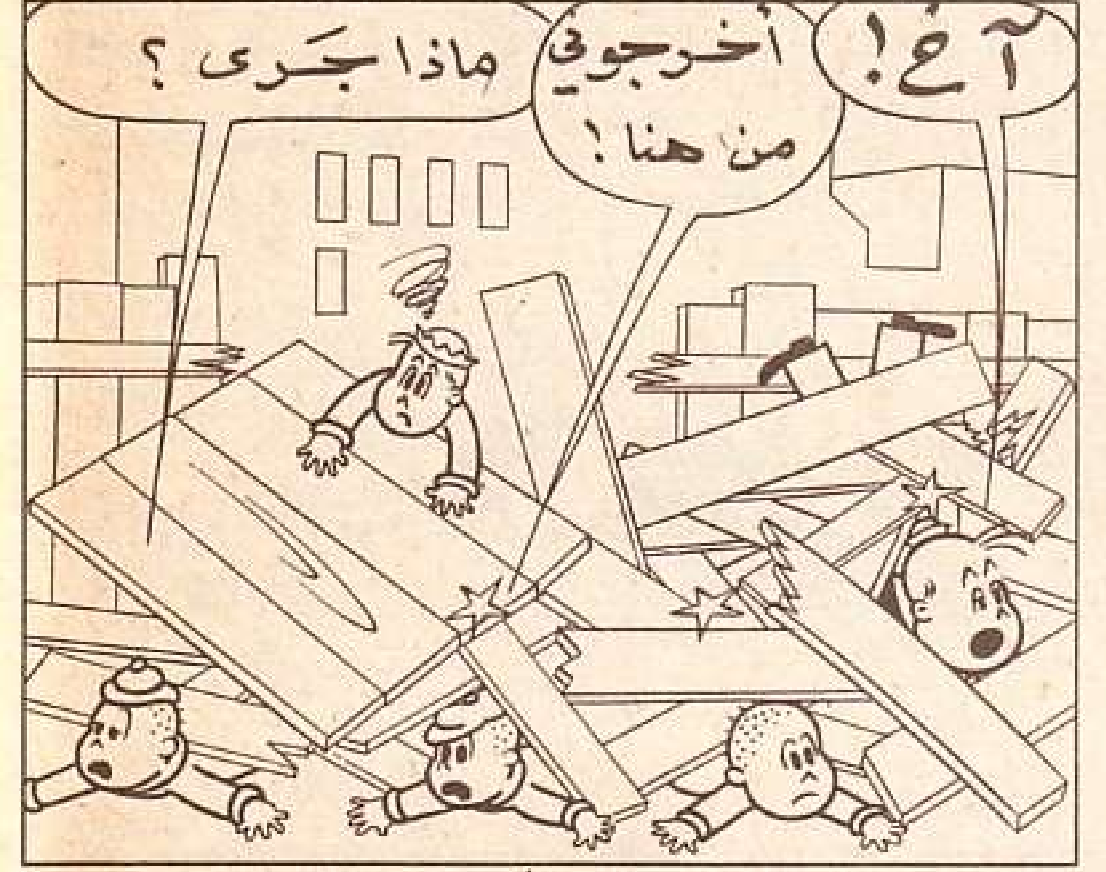

طبعاً! هدّمي ناديهم! كسّريه!
لولو! انت قوية! تستطيعين كل شيء!


لا أستطيع أن أقول شيئاً قبل أن أستشير هنا!
لا تتأخري!


هنا! إسمعي.
لولو! أنظري!


الاعصار الصغير رجع!
ياي!
آخ!
طار النادي والصبيان بداخله!
النجدة!
النجدة!
مساكين!


واخذ الاعصار النادي والصبيان وأوقعه فوق نادي اولاد الحي الثاني!
?
?
!
طراخ


آخ!
أخرجوني من هنا!
ماذا جرى؟


بعد نصف ساعة:
هل أنتم بخير يا رفاق؟
نريد أن نكلمك بأمر هام جداً!
هدمت نادي أولاد الحي الثاني كما طلبنا منك، ولكن لماذا هدمت نادينا أيضاً؟
من الآن وصاعداً، أعدكم انني لن أستعمل قواي الخارقة!
النهاية

قضية هدية والد لولو
















لا تفعلي اي شيء الى ان ارجع! هذه قضية مهمة!


ما عساه يفعل؟

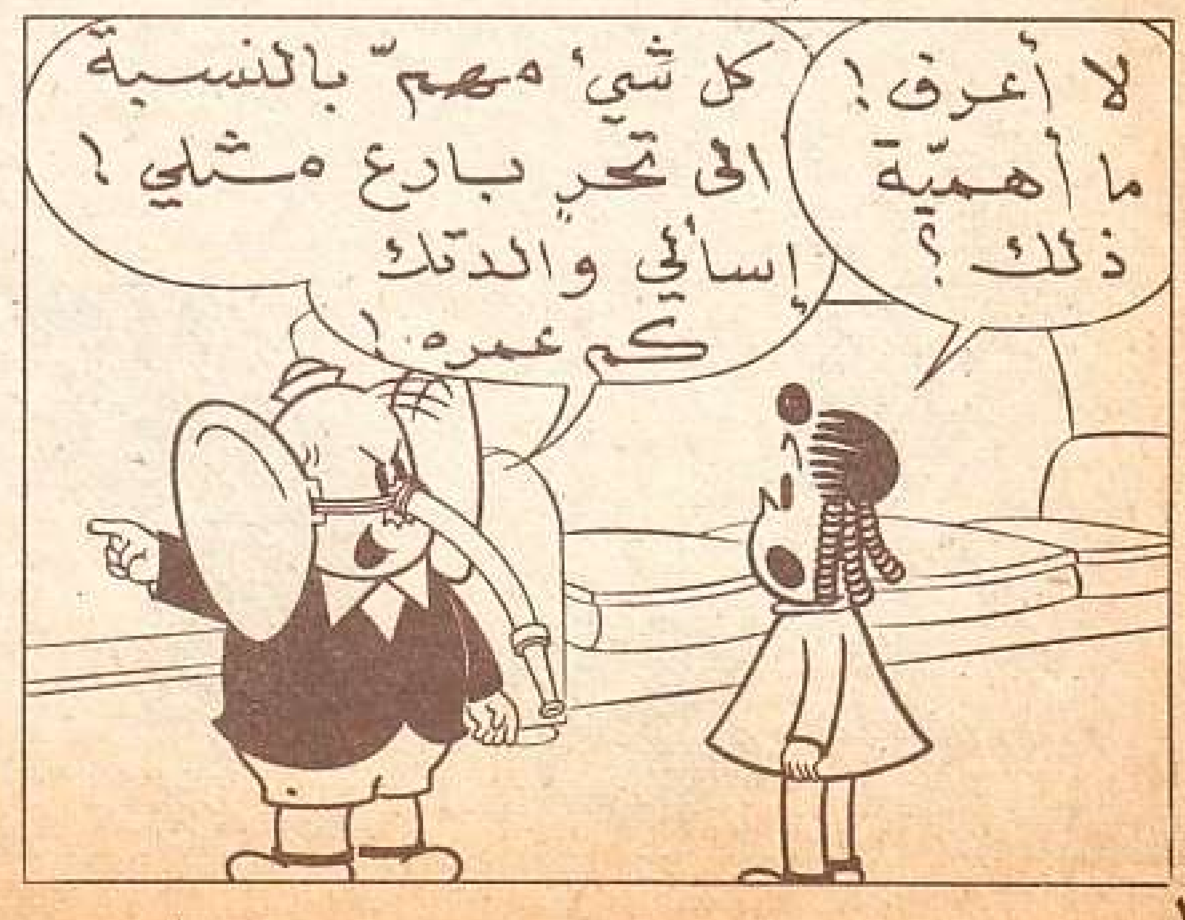

أنا "أبو زهرة" ساحر..
أعرف! أعرف!


بعد عشرين دقيقة...
رجعت... والآن انا مستعد للعمل!
ما هذا يا طبوش؟

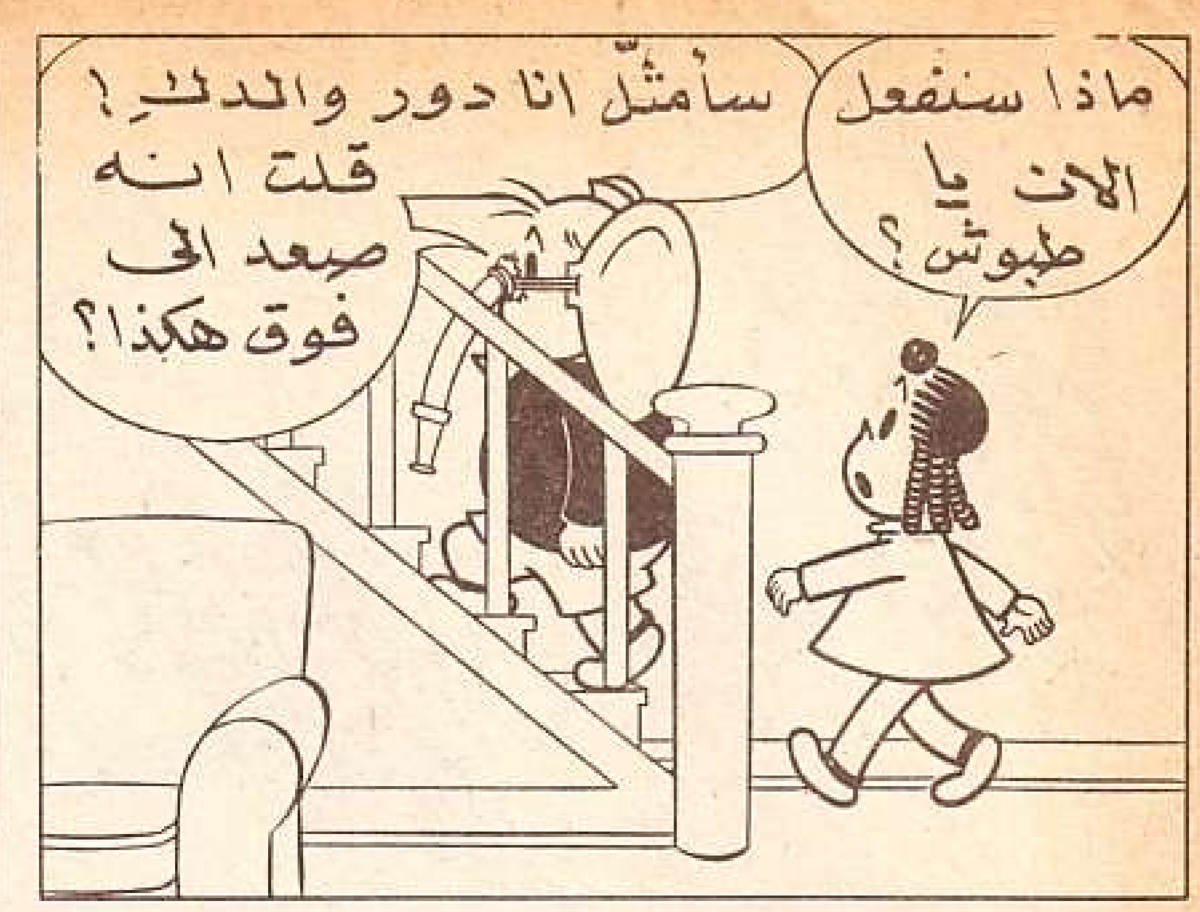

انا متخفي بزي فيل صغير!
ماذا سيفعل بك والدك عندما يرى انك قطعت خرطوم الماء!


لولو! هل هناك أي سبب يجعل والدك يختفي؟
أبداً! إنه مسرور جداً بعيشته هنا!


والدتي وانا نحضر لحفلة عيد ميلاده الاسبوع القادم!
عيد ميلاده؟ كم سيبلغ من العمر؟


لا أعرف! ما أهمية ذلك؟
كل شيء مهم بالنسبة الى تحر بارع مثلي! إسألي والدتك كم عمره!

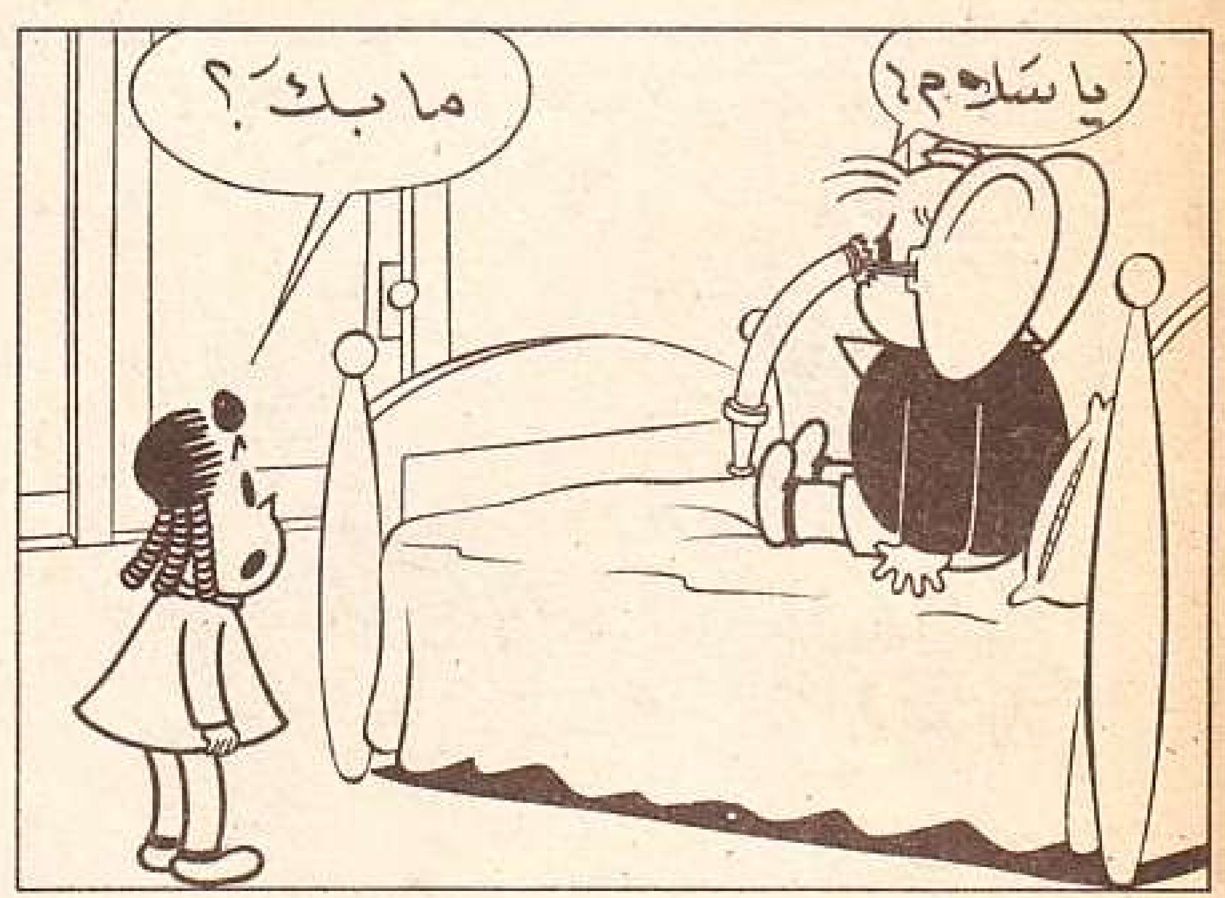

قالت أمي أن عمره ليس من شأنك!
هذا عدم تعاون مع "أبو زهرة"!


ماذا سنفعل الآن يا طبوش؟
سأمثل انا دور والدك؟ قلت انه صعد الى فوق هكذا؟

ودخل غرفته ... هكذا؟

وصعد الى سريره ... هكذا؟
ليس بحذائه القذر!

هل كان حذاؤه قذراً؟
لا أعني ذلك!

ثم إستلقى ... هكذا ... يفكر؟ بماذا كان يفكر؟

يا سلام!
ما بك؟

لما حاولت ان افكر مكان والدك ... لم أستطع ذلك!
والدي يفكر هكذا؟

اعلم ذلك! ربما كان يفكر بالهدايا الأسبوع القادم!
ربما!

كان يقول لنفسه: ماذا ستهديني لولو الاسبوع القادم؟


ماذا ستهديه بمناسبة عيد ميلاده ؟
لا أعلم ! سأقرر بعد ان يعطيني والدي المال لاشتري الهدية !

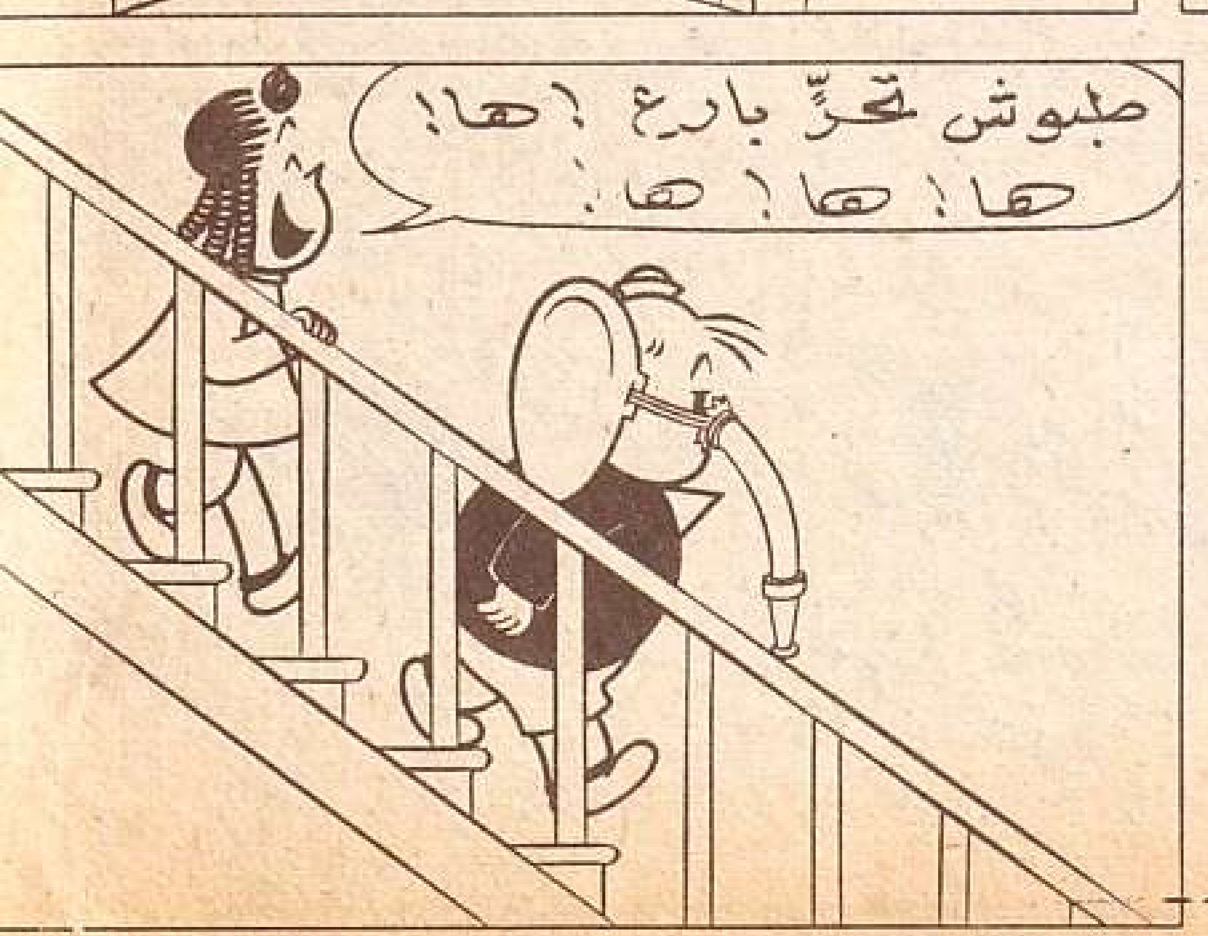

إذا أخذ يفكر ! ماذا ستهديني زوجتي بمناسبة عيد ميلادي ؟


ماذا ستهديه والدتك ؟
لا أعلم ! انها دائما تخبىء الهدية !
إنها تخبىء الهدية ..
طبوش ! كل هذا لا يفيدنا ..
أسكتي !


ثم فكر والدك : أريد أن أعرف ماذا إشترت زوجتي هدية لي ! سأفتش !
لا ! أبدا !


اين تخبىء زوجتي الهدية ؟ في خزانة الحائط ؟
هذه تخص أمي !


إنها مقفلة !
ارأيت ! لا يستطيع والدي ان يفتحها ويدخل اليها !


طبوش تحرّ بارع ! ها ! ها ! ها ! ها !

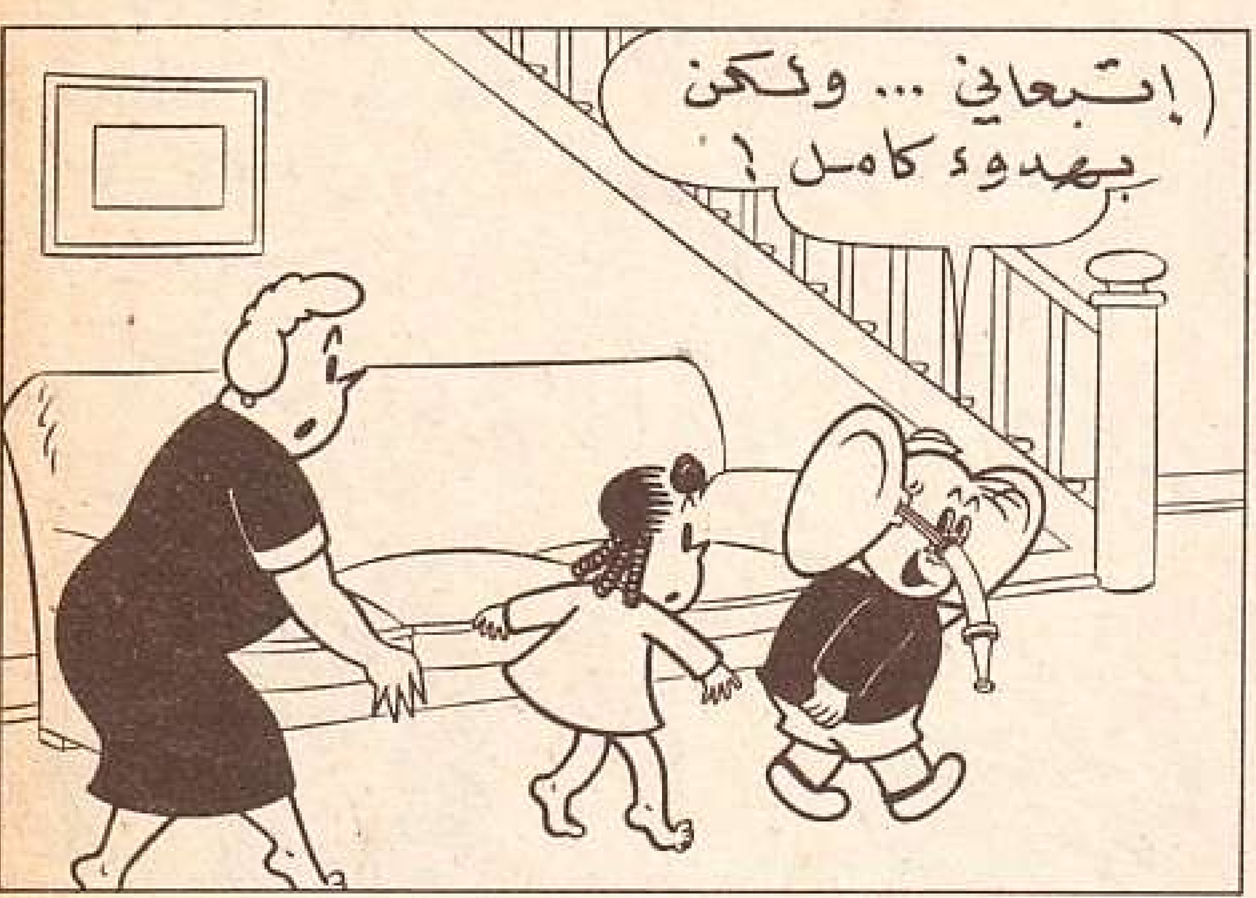

وضعت نفسك مكان والدي ؟ ها ! ها !
؟


سيّدتي ! هل أطلب منكِ معروفاً ؟
ما هو ؟

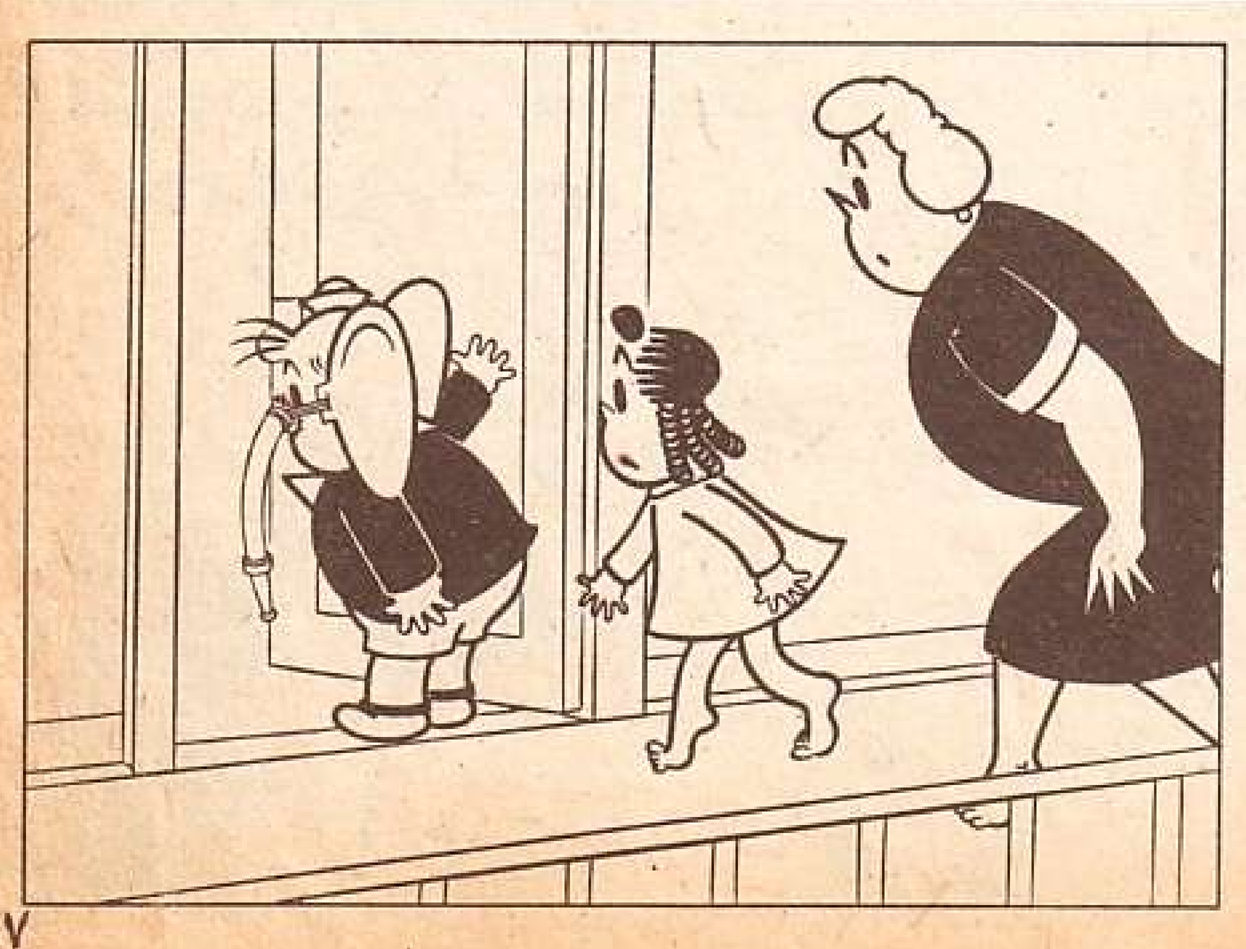

إخلعي حذاءك !
لماذا يا طبوش ؟
؟

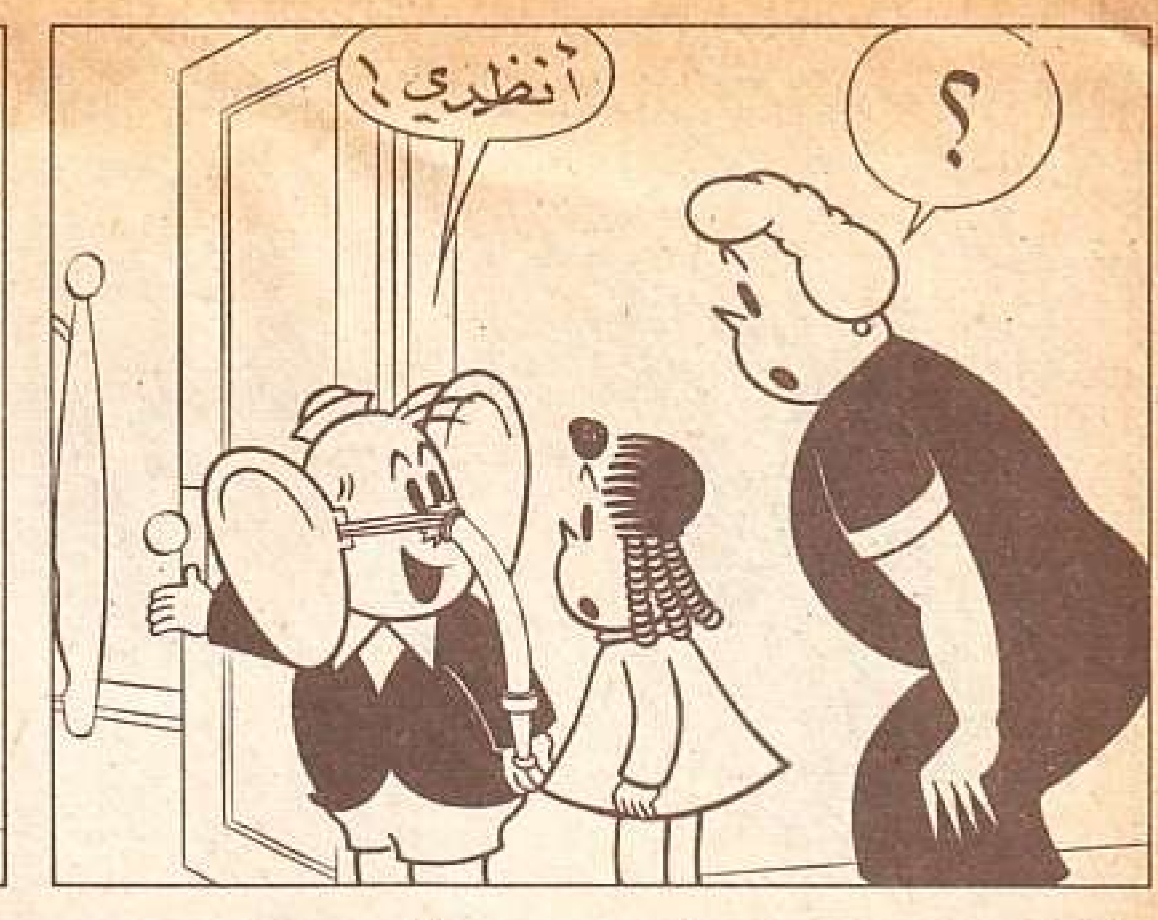

أرجوك يا سيّدتي ؟
حسَناً !

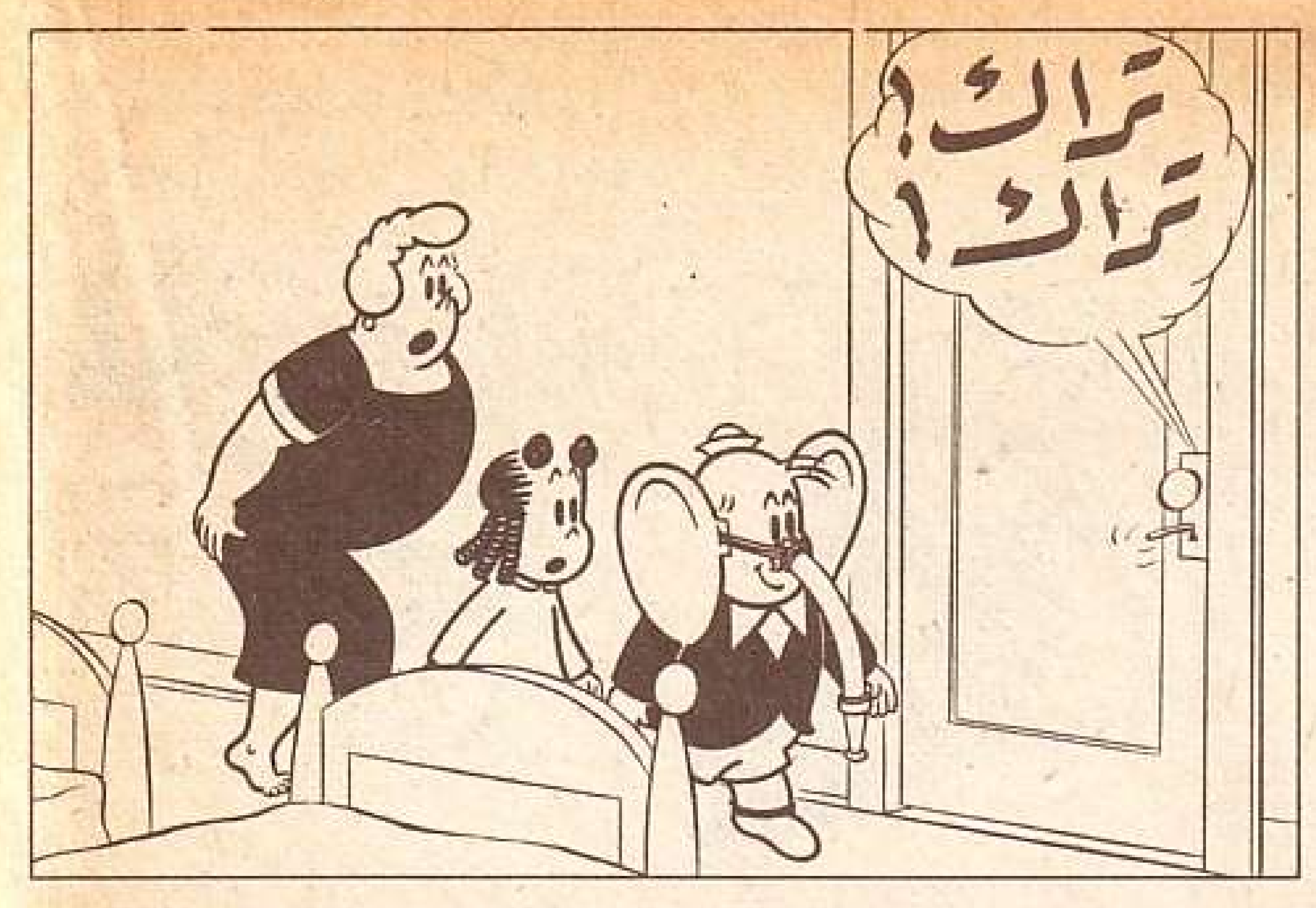

أنت أيضاً يا لولو !
ماذا الآن يا طبوش ؟
حسَناً !


إتبعاني ... ولكن بهدوء كامل !


شش !




؟
أنظري ؟


تراك ! تراك !

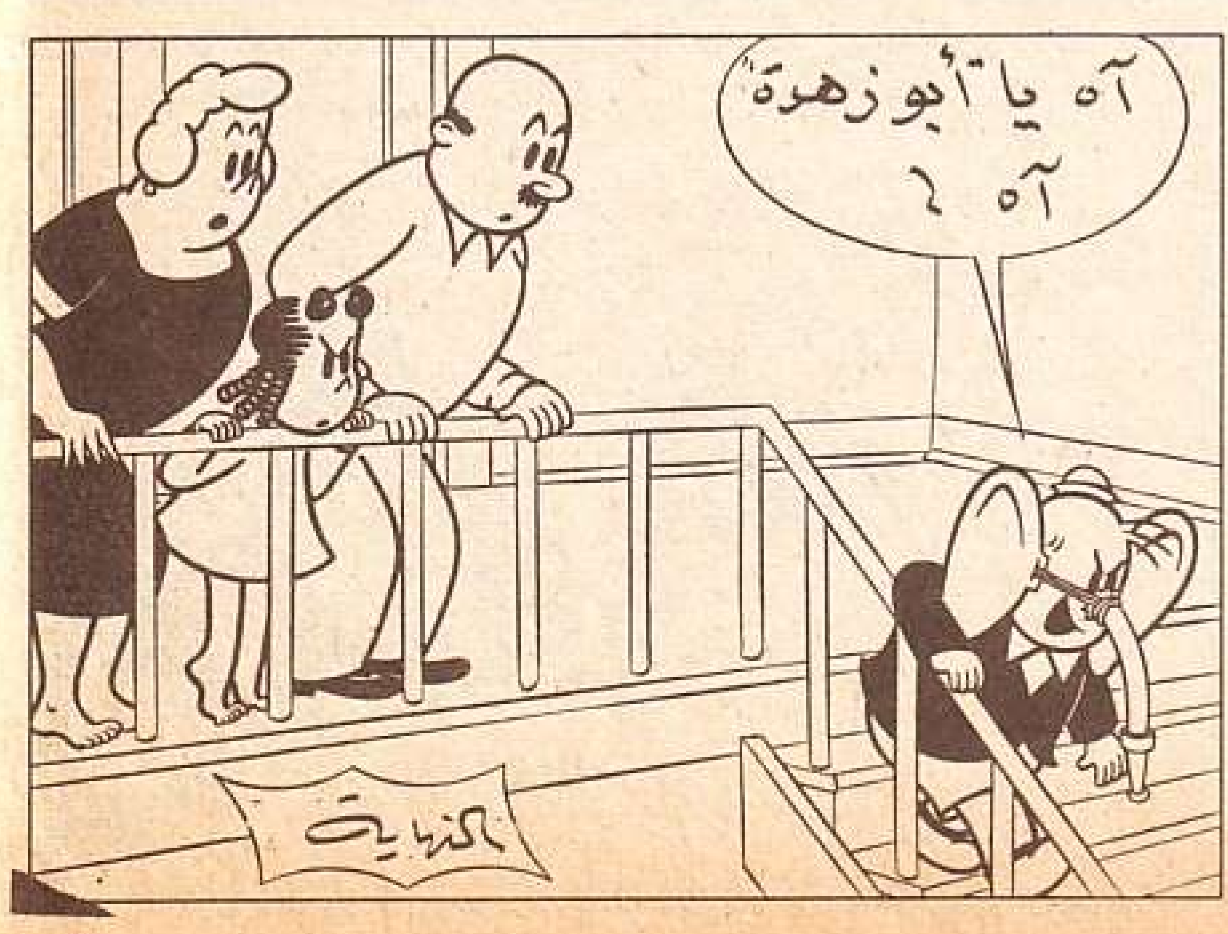

ما هذا ؟
؟
هذه علاقة ثياب ؟ شخص يحاول فتح باب الخزانة من الداخل ؟


سأفتح الباب بالمفتاح ؟
إحزري مَن في الداخل يا لولو ؟


عزيز ! ماذا تفعل داخل الخزانة ؟
لا أعلم كيف حُبِست داخل الخزانة ، فحاولت فتح الباب بعلاقة الثياب ...


ولكن ... ماذا كنت تفعل داخل الخزانة ؟
أنا ... أنا ..


لمعلوماتك ، لم أضع هدية عيد ميلادك في هذه الخزانة ؟
هدية عيد ميلادي ! مَن يفتش عن هدية ؟


آه يا أبو زهرة آه !
النهاية


بيضة الدينوصور
تعالوا يا رفاق ! أنظروا الى هذه !
راجي وجد شيئا ؟


ماذا وجدت يا راجي ؟
صخره تشبه البيضة !


ما في الامر ؟
ألهذا دعيتنا يا راجي ؟
رأسك يشبه البيضة أكثر !


راجي على حق ! الصخرة تشبه البيضة !
وما في الامر ؟
لا تنادينا لأشياء تافهة وسخيفة يا راجي !


ربما إستفدنا من الصخرة يا رفاق !
ماذا تفعل بصخرة تشبه البيضة ؟
ما عندك يا طبوش ؟ أخبرنا !


الفتيات غبيّات ويصدّقن ما وشي وش وش !
ها ! ها !
سنجمع ثروة يا طبوش !


سأحضر العربة !
انها ثقيلة !
لنساعد بعضنا البعض ونزحزحها !

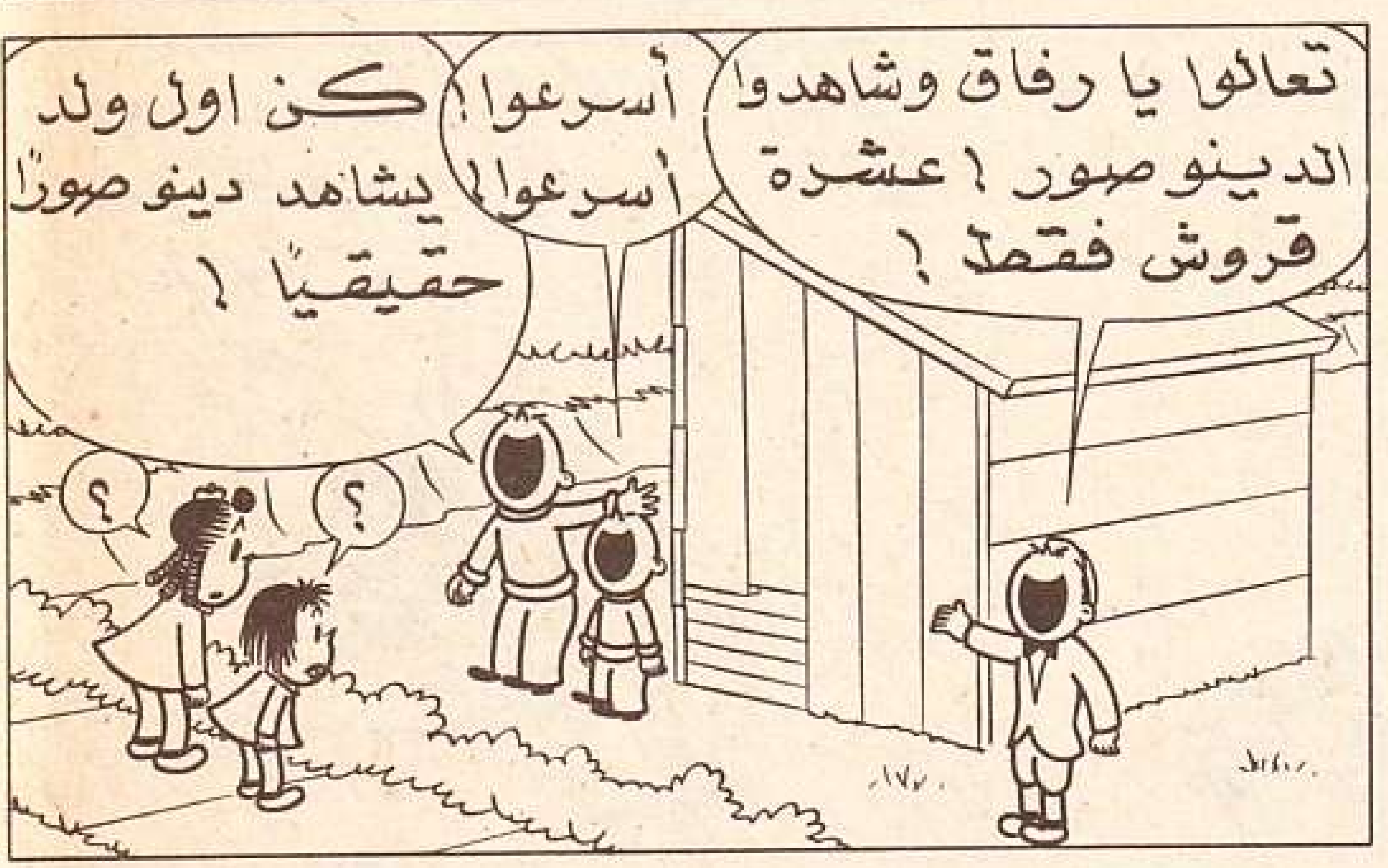

سوّيا يا رفاق !
آه !
ماذا تفعل لو طلبت منك والدتك ان تحضر دزينة مثل هذه ؟


أنا متأكد أن خطتي ستنجح تمامًا !
آمل أن يكون باب النادي واسعًا كفاية !

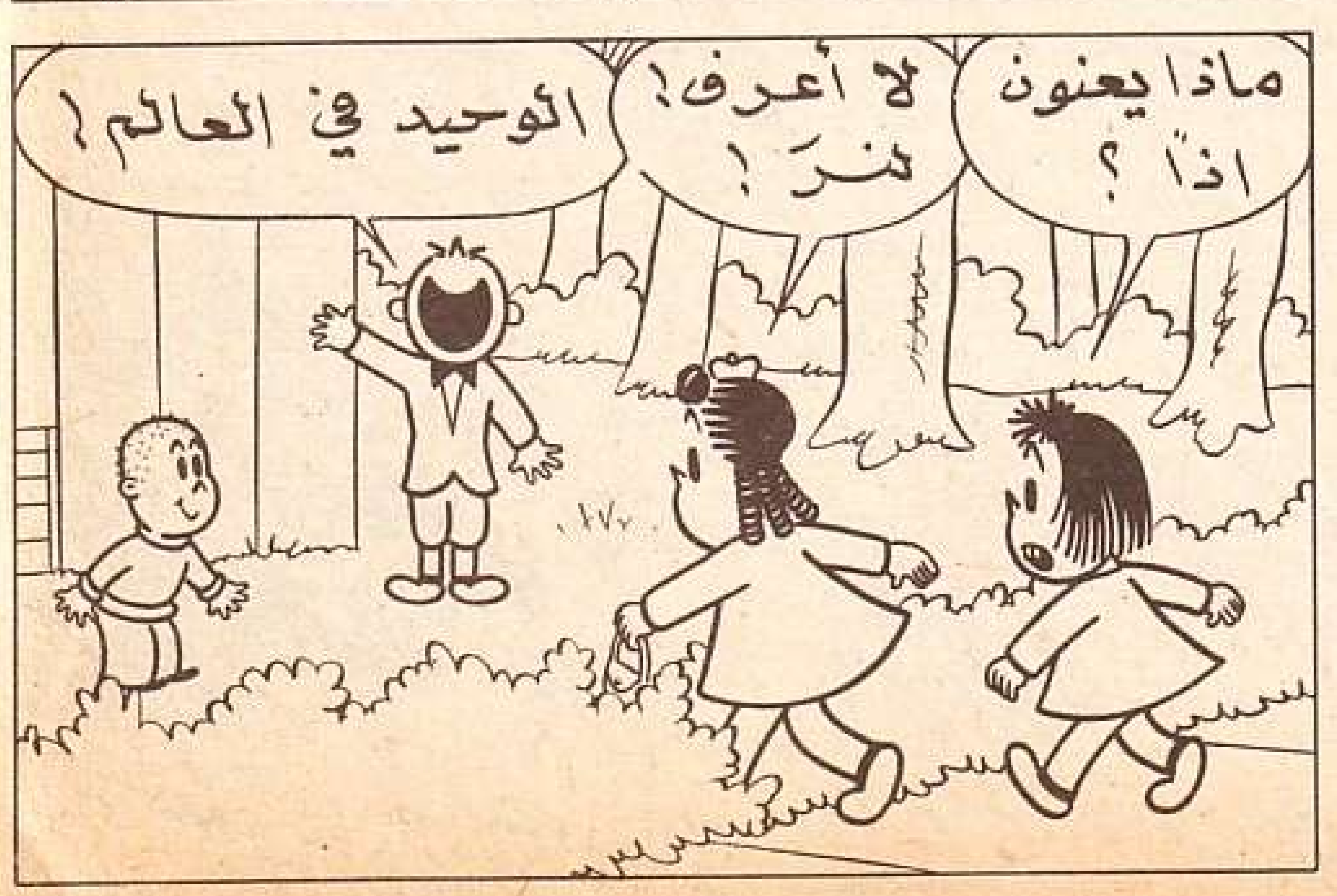

دفعة ... واحدة ... و.. ندخلها !
آه !
آه !


آه !
نحن الآن جاهزون !
لنبدأ حالاً !


لم يزعجنا الصبيان اليوم ! لماذا يا ترى ؟
لنذهب الى النادي ونستطلع أمرهم !


تعالوا يا رفاق وشاهدوا الدينوصور ! عشرة قروش فقط !
أسرعوا ! أسرعوا !
كن اول ولد يشاهد دينوصورًا حقيقيًا !
؟
؟


ماذا يعني دينوصور ؟
الدينوصور حيوان عاش في العصور القديمة ولا يوجد منه اليوم !
عشره قروش فقط !


ماذا يعنون اذًا ؟
لا أعرف ! لنرَ !
الوحيد في العالم !


هل صحيح أن عندكم الدينوصور الوحيد في العالم؟
وَجدناه في المستنقع!
تستطيعين أن تريه مقابل عشرة قروش!


هل تسمحون لي أن أراه بعَين واحدة مقابل خمسة قروش؟
أبداً! عشرة قروش!


هذه القروش العشرة للبوظة ولكني يجب أن أرى ما عندهم داخل النادي!
هذه عشرة قروش مني!
في يوم من الأيام ستُخبران احفادكما عمّا شاهدتما هنا!


ستندهشان لما ستشاهدان!
؟
كلاك! كلاك!


أين الدينوصور؟
في هذه البيضة! سترينه حالما يكسر البيضة ويخرج منها!
كلاك! كلاك!

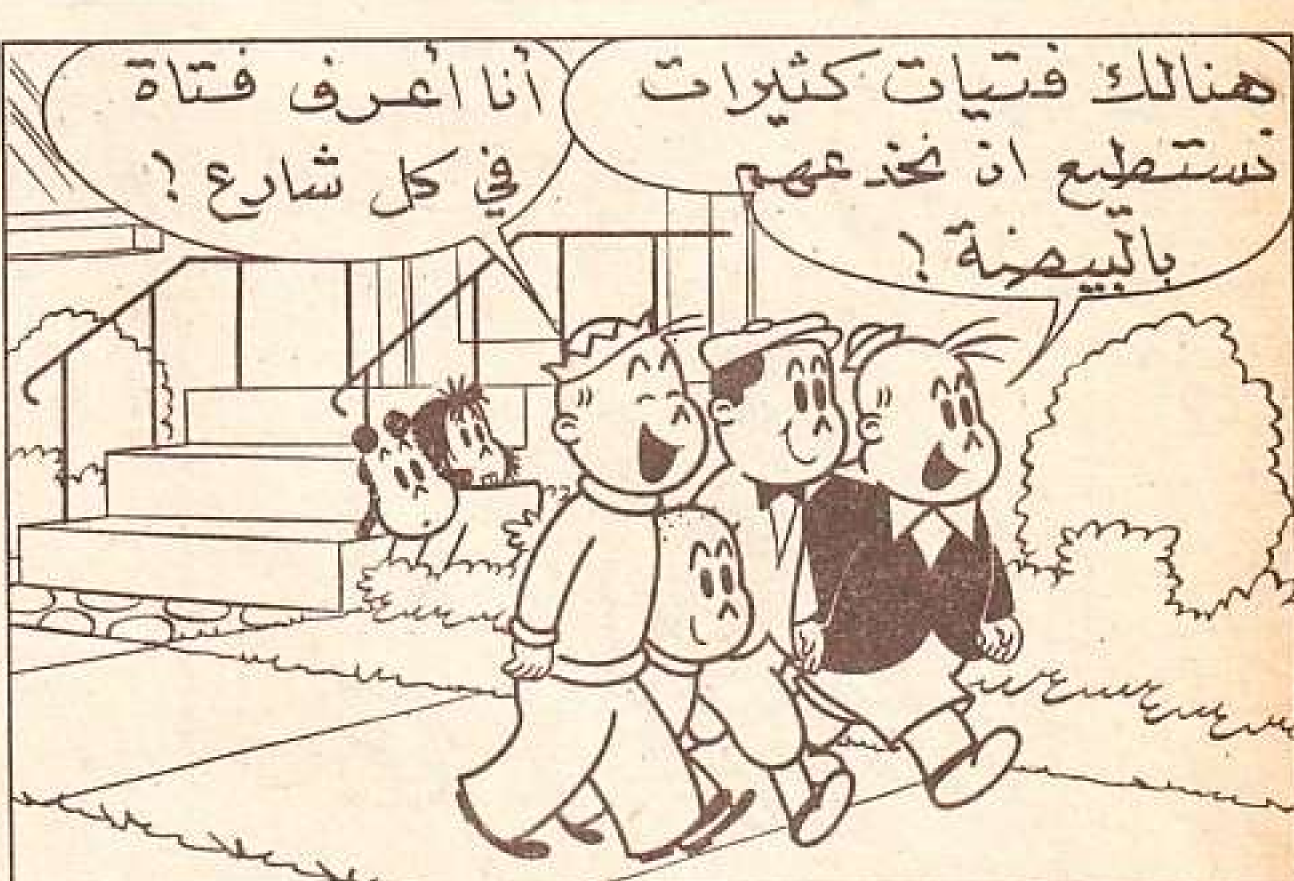

هذه ليست بيضة دينوصور!
انت لا تعرفين شيئاً عن الدينوصور وبيضه!


آخ!
ماذا تفعلين؟ هل تريدين أن تتكسر البيضة قبل الموعد؟

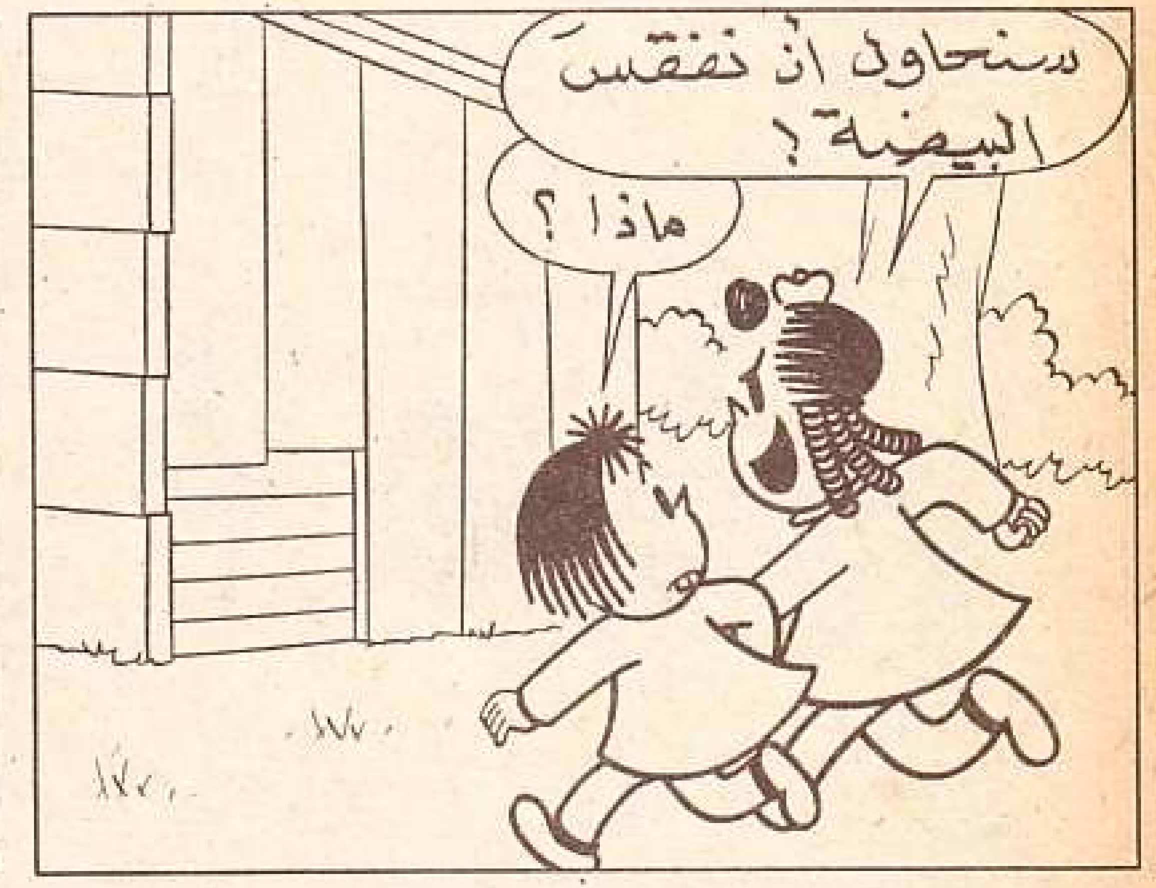

وقعنا في حيلة مدبّرة!
تعالوا! تعالوا! شاهدوا الدينوصور!
أسرعوا! أسرعوا!
كلاك! كلاك!


يجب أن نجد طريقة لننتقم منهم !
سيذهبون لتناول طعام الغذاء ... دعيني أفكر !


ها هم قادمون !
لنختبئ بسرعة !


هنالك فتيات كثيرات نستطيع ان نخدعهم بالبيضة !
أنا أعرف فتاة في كل شارع !


لنذهب يا "هنا" !
ماذا ستفعلين يالولو ؟

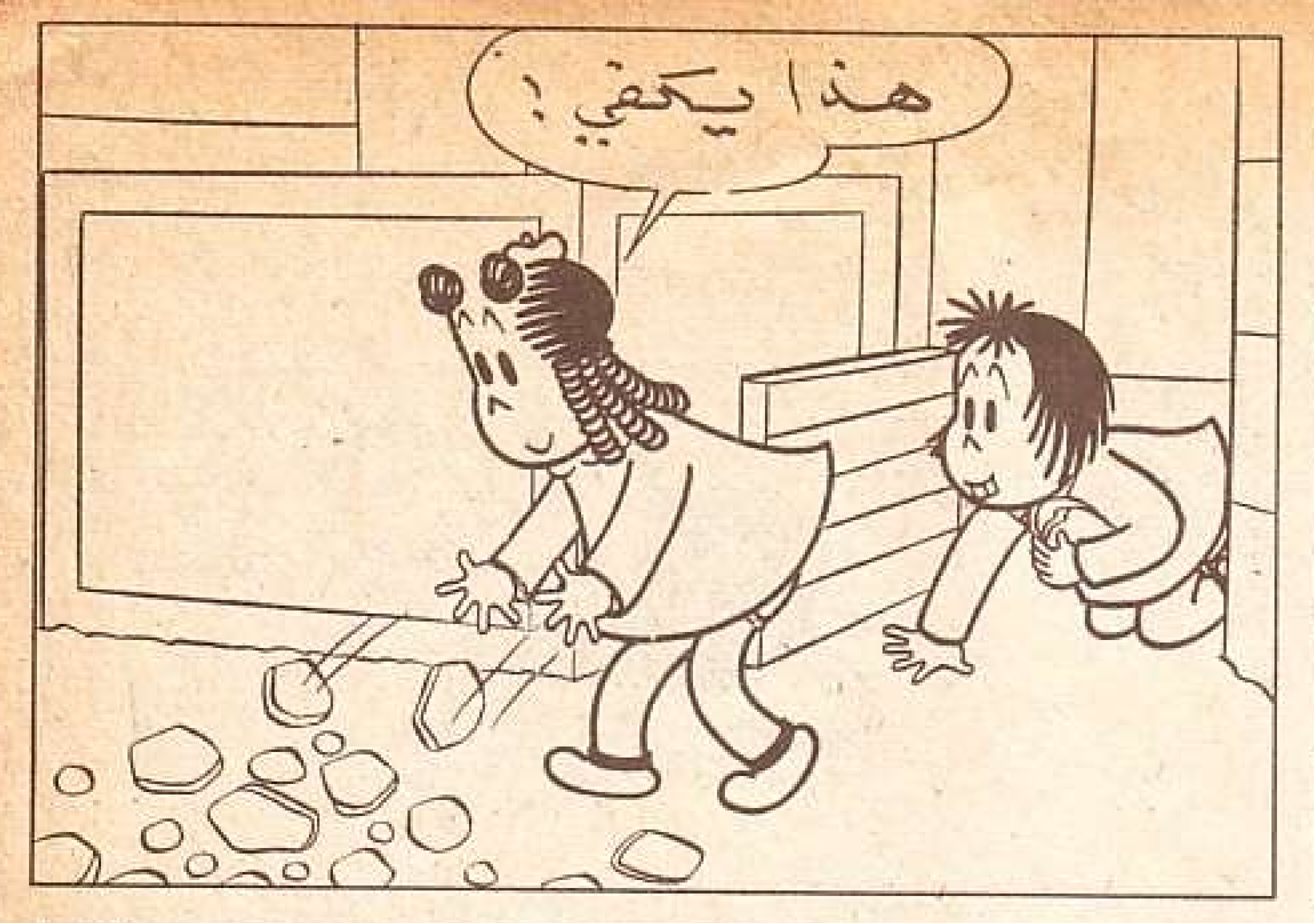

سنحاول أن نفقس البيضة !
ماذا ؟


ساعديني يا "هنا" بهذا الصندوق !
وبعد ذلك ؟


ندحرج البيضة الى هنالك !

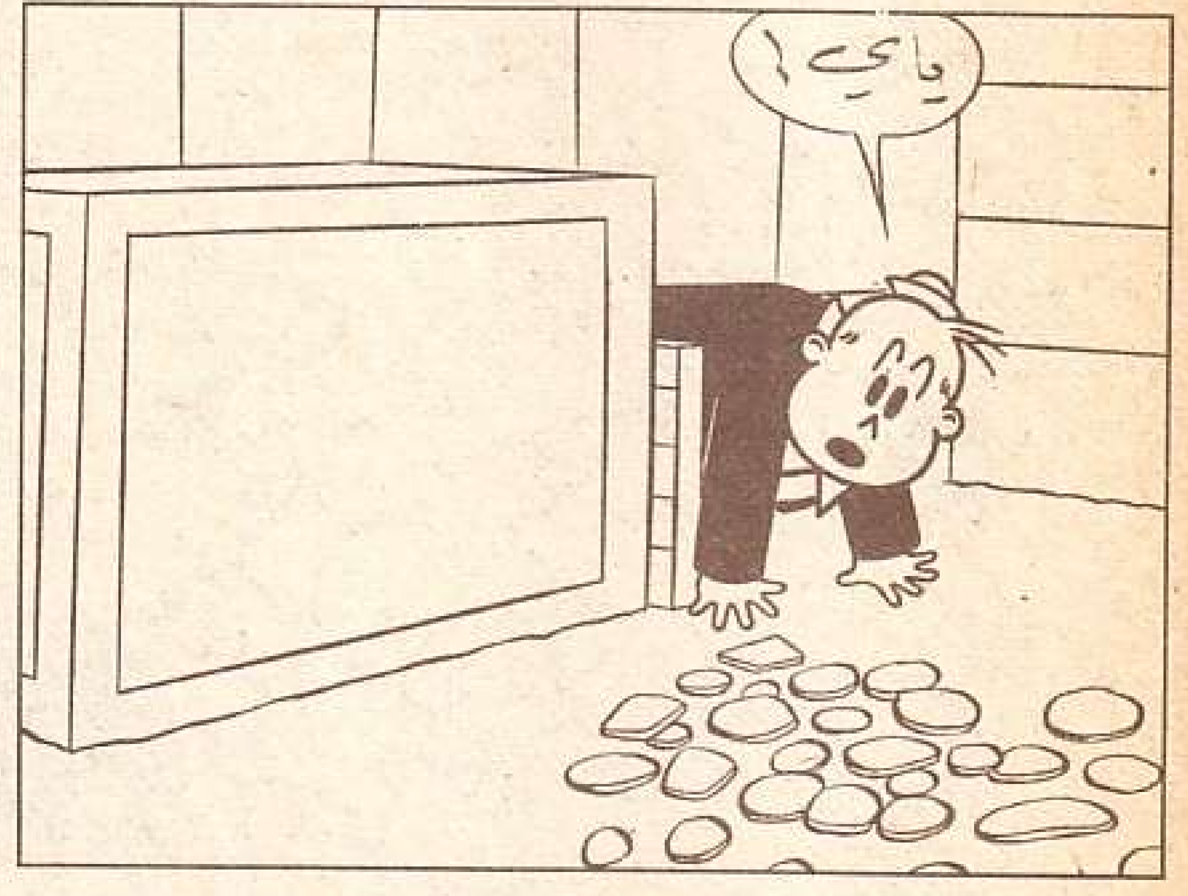

ونرجع الصندوق كما كان .. فوق البيضة !
واختفت البيضة !


والآن نفتش عن حجارة بنفس لون البيضة !
هذا سهل للغاية !


هذا يكفي ؟


لنذهب قبل أن يرجعوا !
هل ستنجح خطتك يا لولو ؟

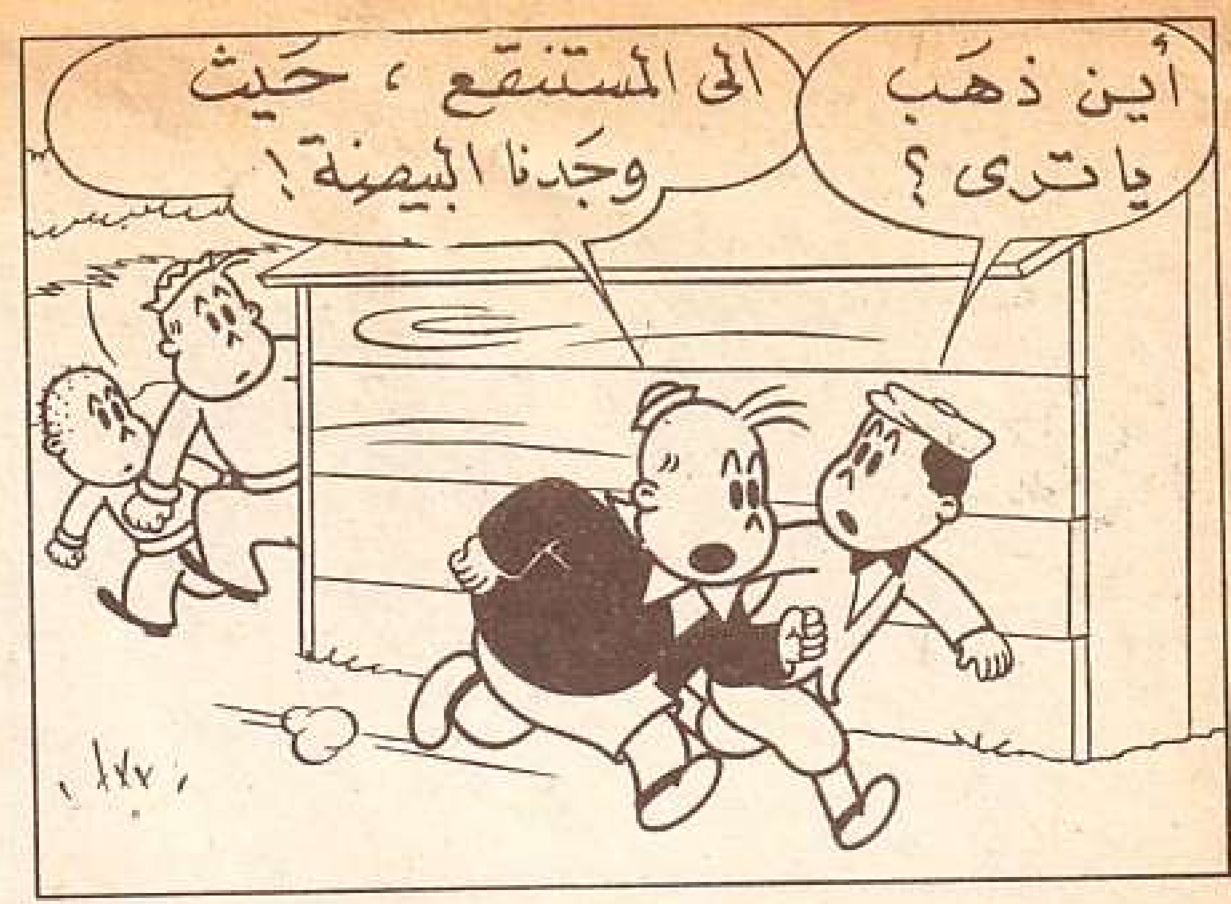

هيّا يا طبوش ! إجلس على البيضة !
أسرعوا ! أسرعوا !
سنجمع مالاً كثيراً اليوم !


ياي !


ما بك يا طبوش ؟
أنظروا !


إنكسرت البيضة !
هل تظن أن ...
... البيضة كانت حقيقية ؟


وانت جعلتها تفقس !
يا سلام !
لنفتش على الديناصور إنه يساوي ثروة !


أين ذهب يا ترى ؟
الى المستنقع ، حيث وجدنا البيضة !


هذه لولو مع "هنا" ! ربما شاهدتاه ؟


لولو ! هل رأيت حيوانا غريبا ؟
ديناصور صغير ؟
نعم ! نعم !


طبعا رأيناه !
أين هو يا لولو ؟
كيف ذهب ؟


نستطيع أن نأخذكم اليه .. ولكن ...
... مقابل عشرين قرشا !
هذه قطعة عشرين قرشا !
أعطها النقود !


رجعنا الى النادي !
ألم يتجه نحو المستنقع ؟
هذه عشرة قروش لك ؟
شكرا يا لولو !


انه تحت الصندوق داخل النادي !
ماذا ؟
تحت الصندوق ؟


كلا ! كلا !
النهاية

ركن التعارف

الآنسة سهير زكريا فاعور ، معامل سميح البابا ، ساحة جمال عبد الناصر ، برج البراجنة ، لبنان • (١٣ سنة ـ الهواية : السباحة ، العزف على الاورغ ، المطالعة)

ايهاب حسين احمد حسون ، جريدة المدينة المنوّرة ، ص•ب• ٨٠٧ ، جدة ، المملكة العربية السعودية • (١٢ سنة ـ الهواية : جمع العملات القديمة ، كرة القدم ، الشطرنج)

عارف عبد الله احمر ، منزل رقم ١٦٩٤ ، طريق ١٥٣ ، مجمع ١٠٩ ، البحرين • (٨ سنوات ـ الهواية : كرة القدم ، مشاهدة الرسوم المتحركة)

غسان خالد ابو علفا ، ملك اديب نصار ، القيامة ، صيدا ، لبنان • (١٤ سنة ـ الهواية : الاستكشاف ، جمع الطوابع ، التصوير ، المراسلة)

علي مسعد العلواني ، بواسطة المهندس علي النام ، ورشة الخدمات الهندسية ، شارع الكميم ، ذمار ، الجمهورية العربية اليمنية • (١٠ سنوات ـ الهواية : قراءة القصص ، كرة القدم)

معتصم احمد اليماني ، مكتبة اليماني ، ص•ب• ٢ ، العقبة ، الاردن • (١٥ سنة ـ الهواية : السباحة ، جمع الطوابع والمراسلة)

عيسى مراد احمد ، ص•ب• ١٥٥٤٣ ، العين ، الامارات العربية المتحدة • (١٤ سنة ـ الهواية : قراءة مجلة لولو والبرق وسوبرمان والوطواط)

الآنسة لبنى عمر محمد علي بدير ، ص•ب• ٤٨ ، عمان ، الاردن • (١٢ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع ، المراسلة ، المطالعة ، الرياضة وخاصة السباحة)

الآنسة هلا حسان الطباع ، ص•ب• ١٦٤٩ ، عمان ، الاردن • (٤ سنوات ـ الهواية : مشاهدة افلام الصور المتحركة ، الرقص ، تربية الحيوانات الاليفة)

محمد محفوظ رجب ، ص•ب• ٨٦٦٦ ، ظفار ، سلطنة عمان • (١٥ سنة ـ الهواية : المراسلة ، كرة القدم ، قراءة مجلات لولو)

الآنسة سوزان عبد الكريم ، ص•ب• ١٦٦ ، المفرق ، الاردن • (١١ سنة ـ الهواية : مراسلة الفتيات فقط ، الشعر)

رولا ن اسبر ، مغدوشة ، لبنان • (١١ سنة ـ الهواية : جمع الطوابع ، المطالعة ، الشطرنج)

حسين سالم رضوان ، مكتبة رضوان ، ص•ب• ٦١ ، العقبة ، الاردن • (١٥ سنة ـ الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع والعملات)

انس مولود ناغوج ، جبل الحسين ، ص•ب• ٩٢٥٩١٠ ، عمان ، الاردن • (١٢ سنة ـ الهواية : المراسلة ، الرياضة ، الرسم والقراءة)

الآنسة وسيلة امين سامي ، حارة الاشرفية ، تعز ، الجمهورية العربية اليمنية • (١٣ سنة ـ الهواية : القراءة والتقاط الصور)

ابراهيم عبد الحق خياط ، منزل عبد الفتاح خياط ، جرول ، البيبان ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية • (١١ سنة ـ الهواية : المطالعة ، الرسم ، الرياضة على انواعها)

الآنسة ريتا اسبر ، مغدوشة ، لبنان • (٩ سنوات ـ الهواية : قراءة القصص ، السباحة ، الرقص)





السنة الدولية للمعاقين ١٩٨١

فيتامين "أ" والعمى

صديقي، صديقتي: جئنا هذه السنة وهي السنة الدولية للمعاقين برسالة جديدة عبر صفحات لولو الصغيرة، فتكلمنا في الاعداد السابقة عن كيفية التعامل مع كل فئة من المعاقين، عن حقوق المعاق وعن الحقائق الاليمة التي يعيشها ملايين الأطفال.

في العالم اليوم يا صديقي ٤٢ مليون إما مكفوفون أو يعانون عاهة بصرية، ولسوء التغذية، المسبب الاكبر للعاهات، انعكاسات على النظر أيضا. فالعمى الناتج عن النقص في فيتامين "أ" يهدد ما بين ٥و١٠ ملايين طفل سنويا، يفقد ٢٥٠ ألف منهم البصر كليا.

أين تجد فيتامين "أ":

هناك يا صديقي أنواع من الغذاء النباتي غنية جدا بفيتامين "أ" وغير مكلفة. وهذه تشمل جميع الاصناف النباتية المحتوية على مادة الكاروتين، التي تتحول في الجسم الانساني الى فيتامين "أ" حيوي. من هذه الأغذية الجزر والحمضيات والخضر والاوراق النباتية الخضراء كالسلق والمانغو والمشمش والزعرور والريحان.

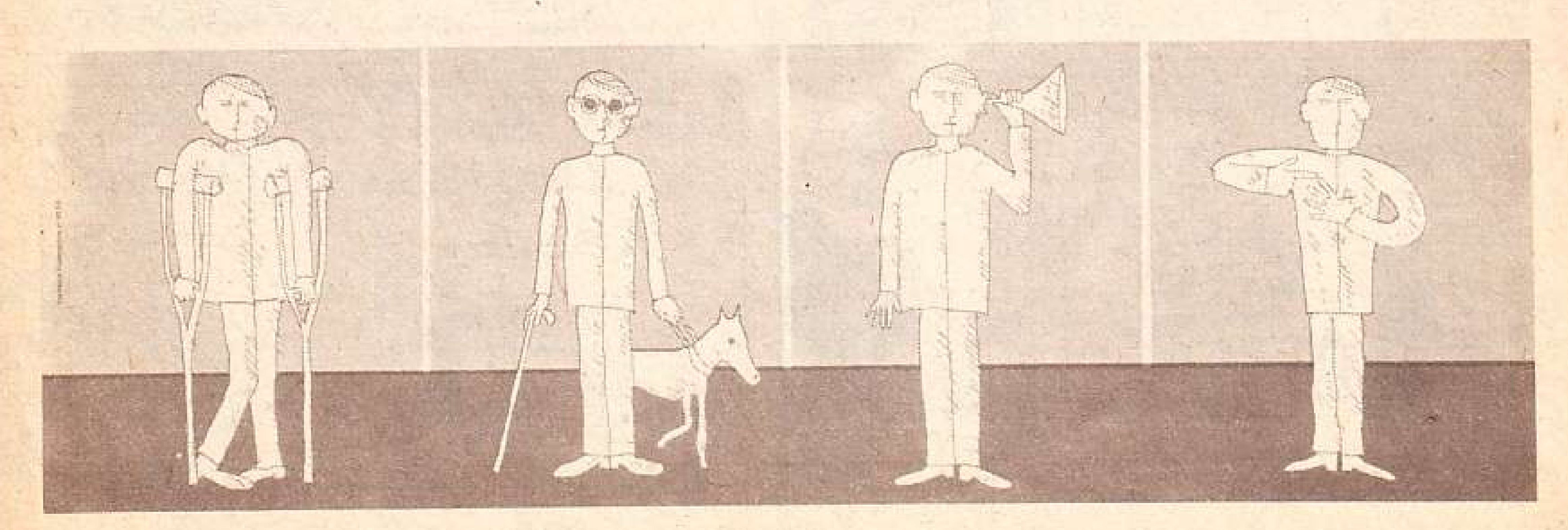
واضافة الى الأصناف الغذائية النباتية، هناك أصناف من أصل حيواني تحتوي على فيتامين "أ"، منها الكبد (القصبة) وزبدة الحليب والأجبان والبيض. ولأن الفيتامين "أ" يختزن في كبد الانسان، فلا حاجة الى تناوله دوريا أو يوميا. وفي الحالات المتأزمة تعطى أقراص ذات كمية عالية من فيتامين "أ" تؤمن وقاية ضد العمى تراوح مدتها بين ثلاثة وستة أشهر.

لقد نظمت اليونيسف حملات لتوزيع كميات من فيتامين "أ" في الهند واندونيسيا والفيليبين. وفي بنغلادش، حيث يصاب بالعمى سنويا زهاء ١٧ ألف طفل، وزعت المنظمة ٣٠ مليون وحدة فيتامين "أ" على ١٥ مليون نسمة. وأقيمت في المراكز الصحية والمدارس الابتدائية حملات توعية عن المصادر الطبيعية لفيتامين "أ"، وصلت فائدتها الى ٦٥ في المئة من الأطفال دون السابعة من العمر. والنتيجة كانت مشجعة جدا، تثبت أن المفتاح لتحقيق تحسن مؤثر في حياة ملايين المعاقين في العالم، بأساليب قليلة الكلفة، هو في القدرة على استخدام الطاقات الكامنة في العائلة والمحيط.

إن تدابير الوقاية الملائمة، والعلاج المبكر، كفيلة بأن تجنب ملايين الأطفال في العالم فقدان نعمة البصر.

هل تعرف أنهم ٤٥٠ مليونا ؟

المطلوب الآن : وقاية ، علاج مبكر ، تأهيل
كي لا نجدهم ٦٠٠ مليون عام ٢٠٠٠ ؟

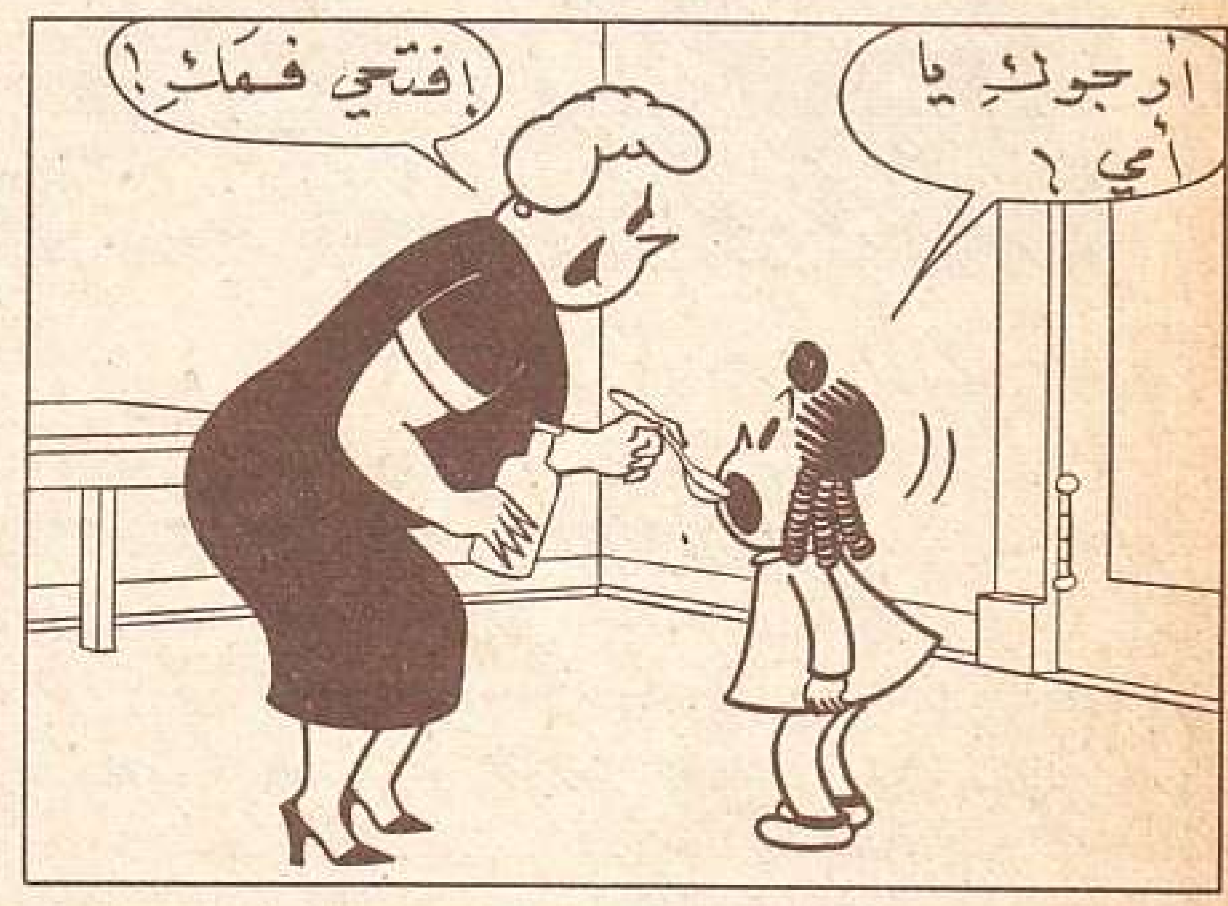


الدواء المقوّي
















كم تكون حياتي افضل إن لم آخذ الدواء المقوي ؟
مرحبا يالولو !

ما بك يا "هنا" غاضبة ؟
هذا من الدواء المقوي الذي تعطيني اياه أمي بعد الغداء !

يتناوله كل الاولاد مثلنا !
وجد طبوش حيلة كي لا يأخذه !

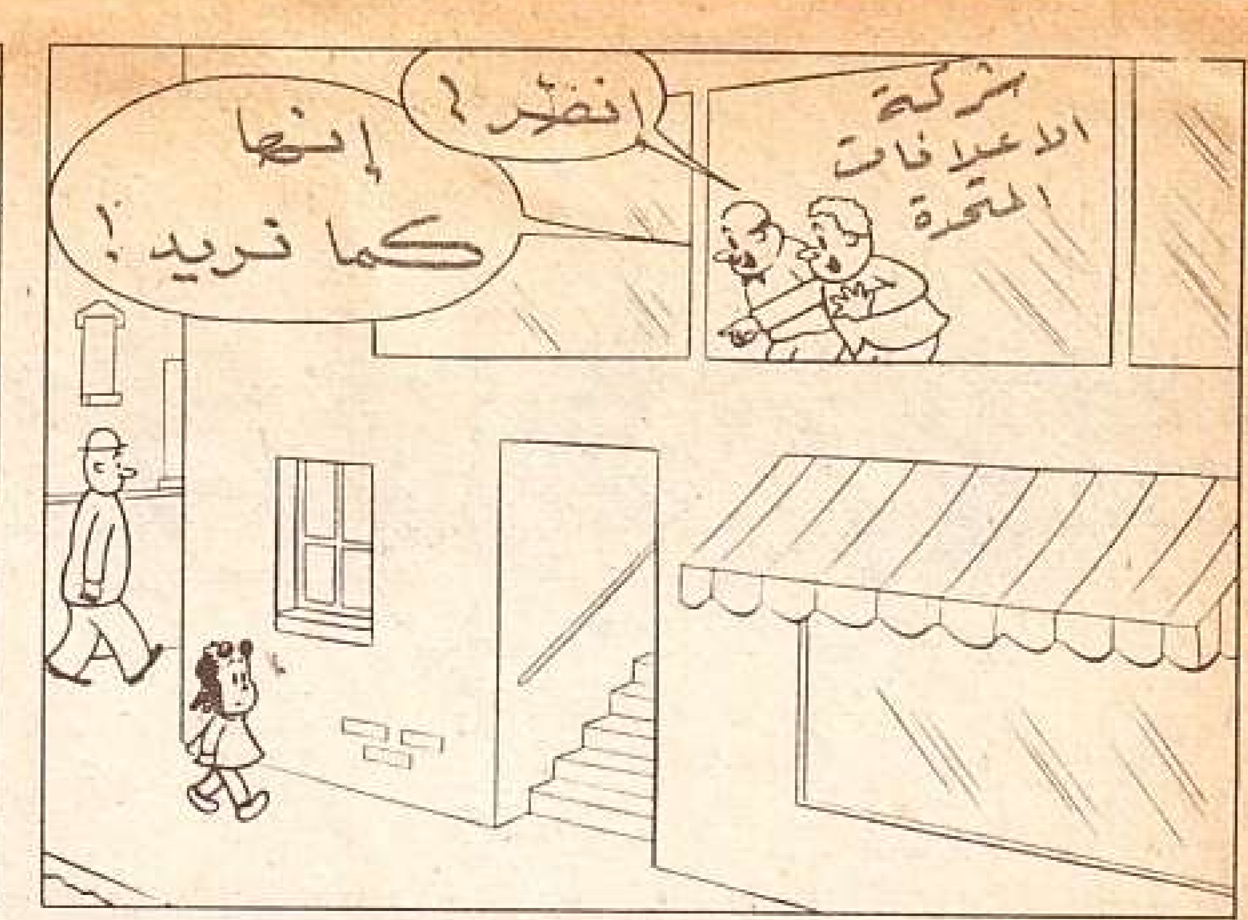
هل يقول لنا كيف؟
ها هو يا لولو !
أنا لا أحبّ الدواء المقوّي !

ألم تجد طريقة تتخلص من تناول المقوي؟
بلى ! بعد الغداء أغمي عليّ ووقعت عن الكرسي ! ولما ذهبت امي لتستدعي الطبيب هربت !

كم مرة نجحت الحيلة؟
مرة واحدة

قال الطبيب لامي أنه علي ان آخذ ملعقتين من الدواء كي لا يغمى علي مرة ثانية !
مسكين!
ها! ها! ها!

فيما بعد ...
ما زال طعم الدواء في فمي !


شركة الإعلانات المتحدة
انظر!
إنها كما نريد!


يا صغيرتي! هل تودين ان تحصلي على خمس ليرات؟
كيف؟


نريد أن نأخذ صورتك فقط!
وتعطيني خمس ليرات؟

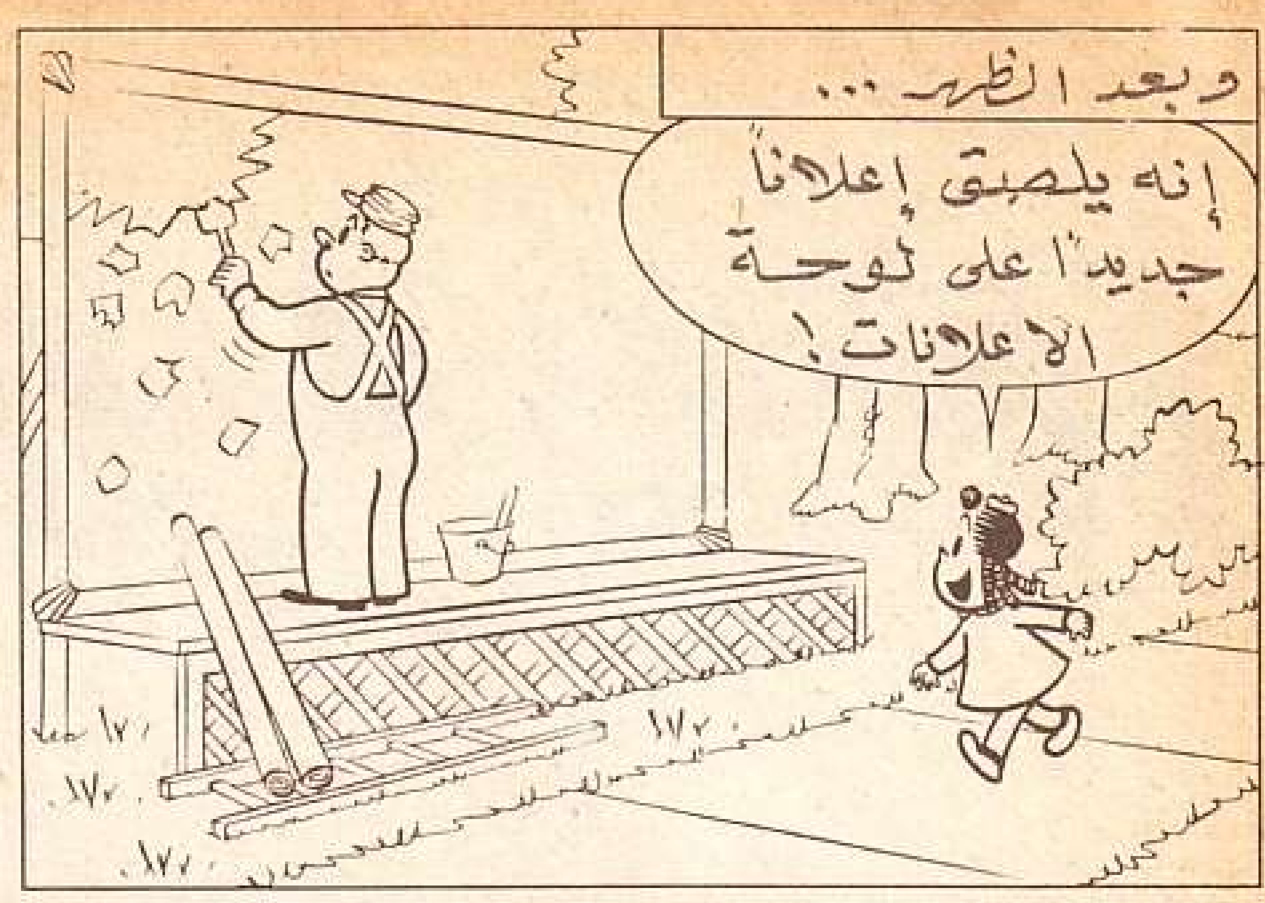

قفي هنا ومدي يديك إلى الامام كأنك تأخذين قرن بوظة مني!


عظيم! لقطة موفقة!
كليك!


خمس ليرات لك يا صغيرتي!
شكراً!

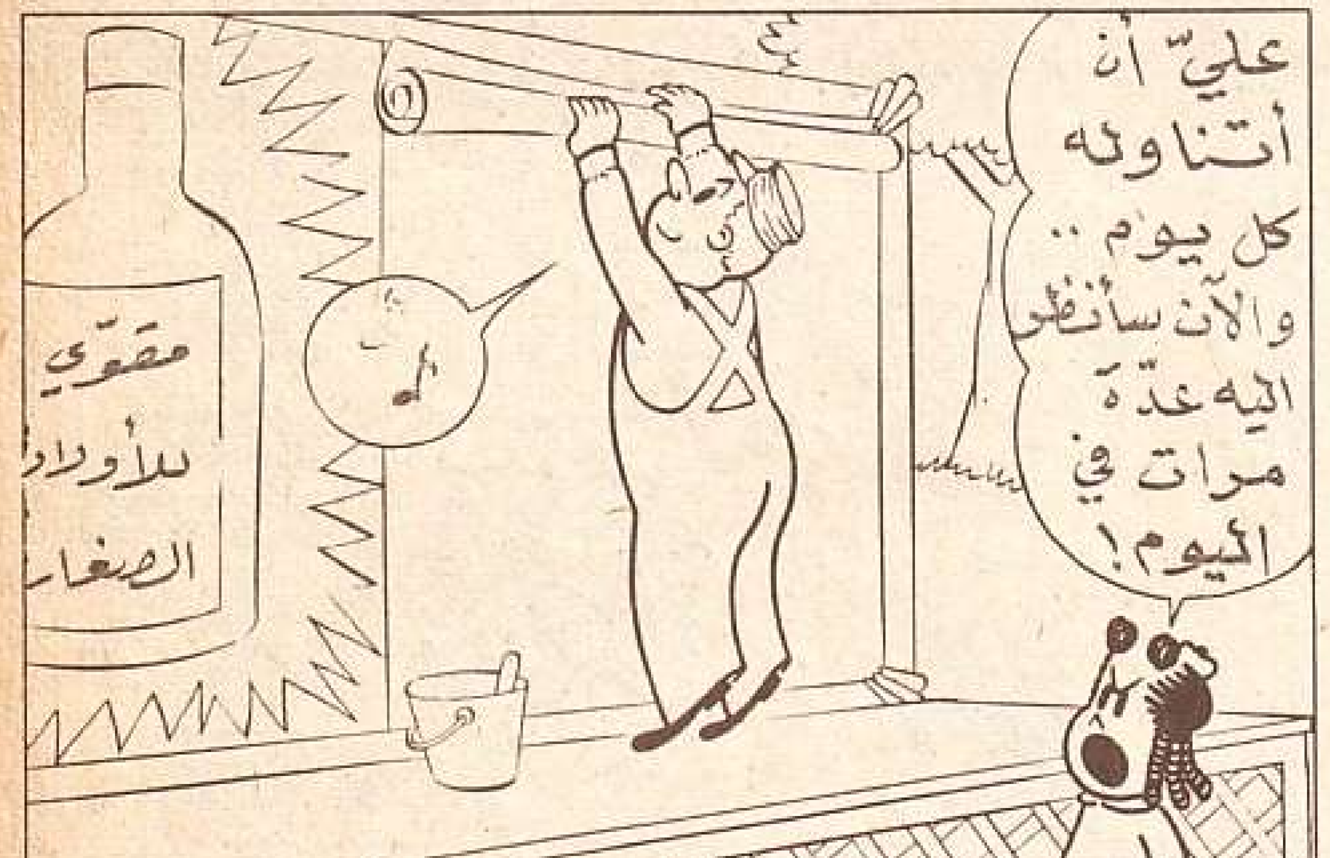

أنظري يا أمي! رجل لطيف أعطاني خمس ليرات مقابل صورة أخذها لي!


لماذا يعطيك الرجل خمس ليرات مقابل صورتك؟
كل ما فعلت أنني وقفت ومددت يدي كأنني أتناول قرنة بوظة منه!


وبعد الظهر ...
إنه يلصق إعلاناً جديداً على لوحة الاعلانات !


ما هو الاعلان الجديد يا ترى ؟


اعلان عن الدواء المقوي للاولاد ! تفو !
مقوّي للأولاد الصغار


عليّ أن أتناوله كل يوم .. والآن سأنظر اليه عدة مرات في اليوم !
مقوّي للأولاد الصغار


أريد مزيداً منه !
ياي !
مقوي للأولاد الصغار


لا ! لا ! أنزله !


لم أعلم لماذا أخذت صورتي !


لا فائدة ! ماذا سيقول الاولاد ؟


سأنزعه قبل ان يجف الصمغ !
أريد مزيداً منه !
مقوّي للاولاد الصغار


أريد مزيداً منه !
عظيم ! إنني أنزعه !
مقوّي للاولاد الصغار


سأنتهي !
لولو ! ماذا تفعلين ؟


رأيتك تنزعين نصف الاعلان ! لماذا ؟
هذا لا يهمك يا طبوش !


دعيني أرى !
سأحاول تمزيقه كي لا يراه !


لا ! سيلتقط القطع ويصففها ثم ...


هناك طريقة واحدة !
تـ !




تـ !
تشوف ! تشوف !


تشوف! تشوف!


تشوف! تشوف!


لحقت بك يا لولو!
سأنتهي من أكل الاعلان!


آخر قطعة!


لن تعرف أبداً أبداً يا طبوش ما كان على تلك الورقة!
يا سلام!


ياي!
أريد المزيد منه
مقوي للاولاد الصغار


هذه صورتكِ يا لولو! أنتِ أصبحتِ مشهورة!


مثل نجمات السينما!
أعطيني تذكاراً يا لولو!
انا اعرفك منذ مدة طويلة يا لولو!
أعذروني! عليّ أن أسرع!

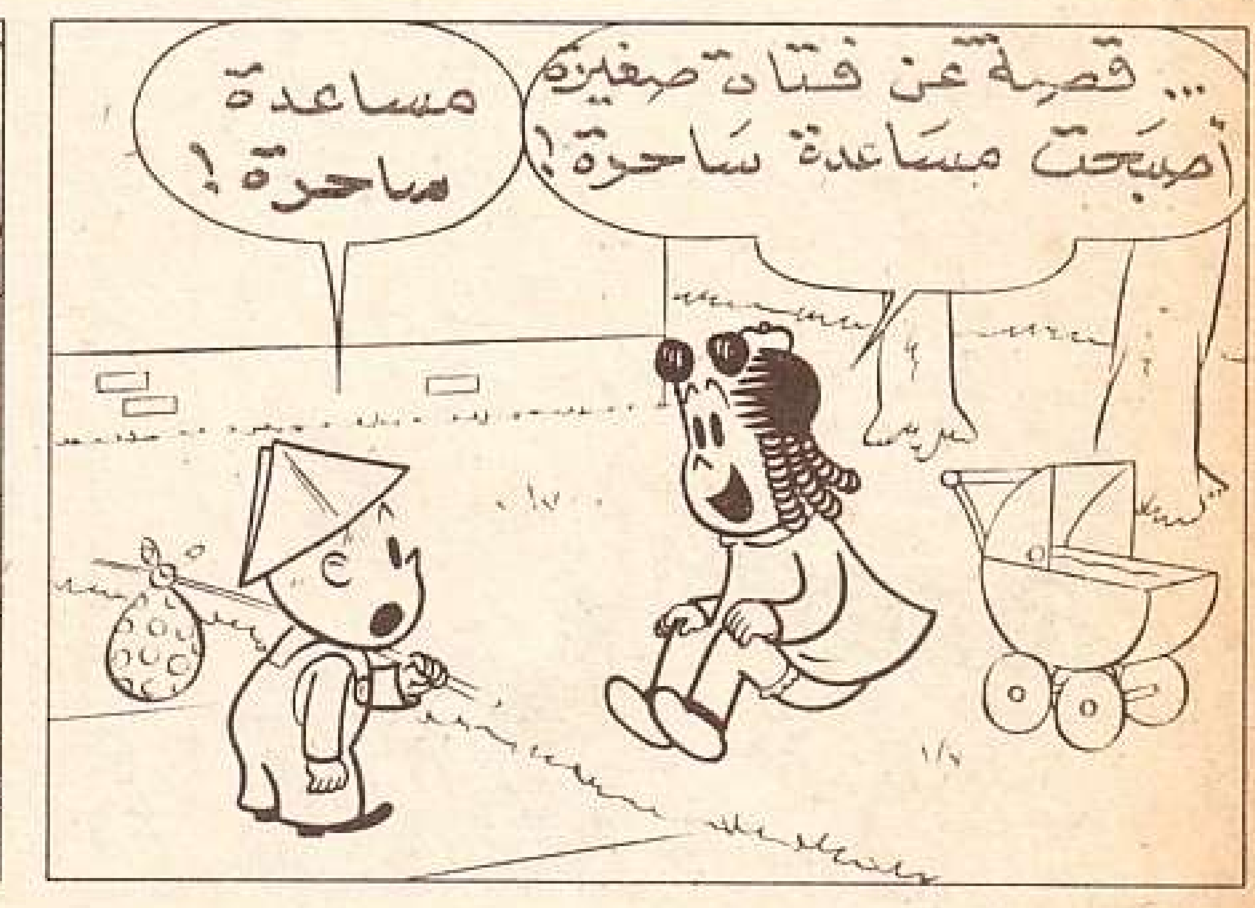

بعد أكل ورقة الاعلان بالصمغ، لن أمانع من تناول المقوي!
النهاية

مساعدة الساحرة













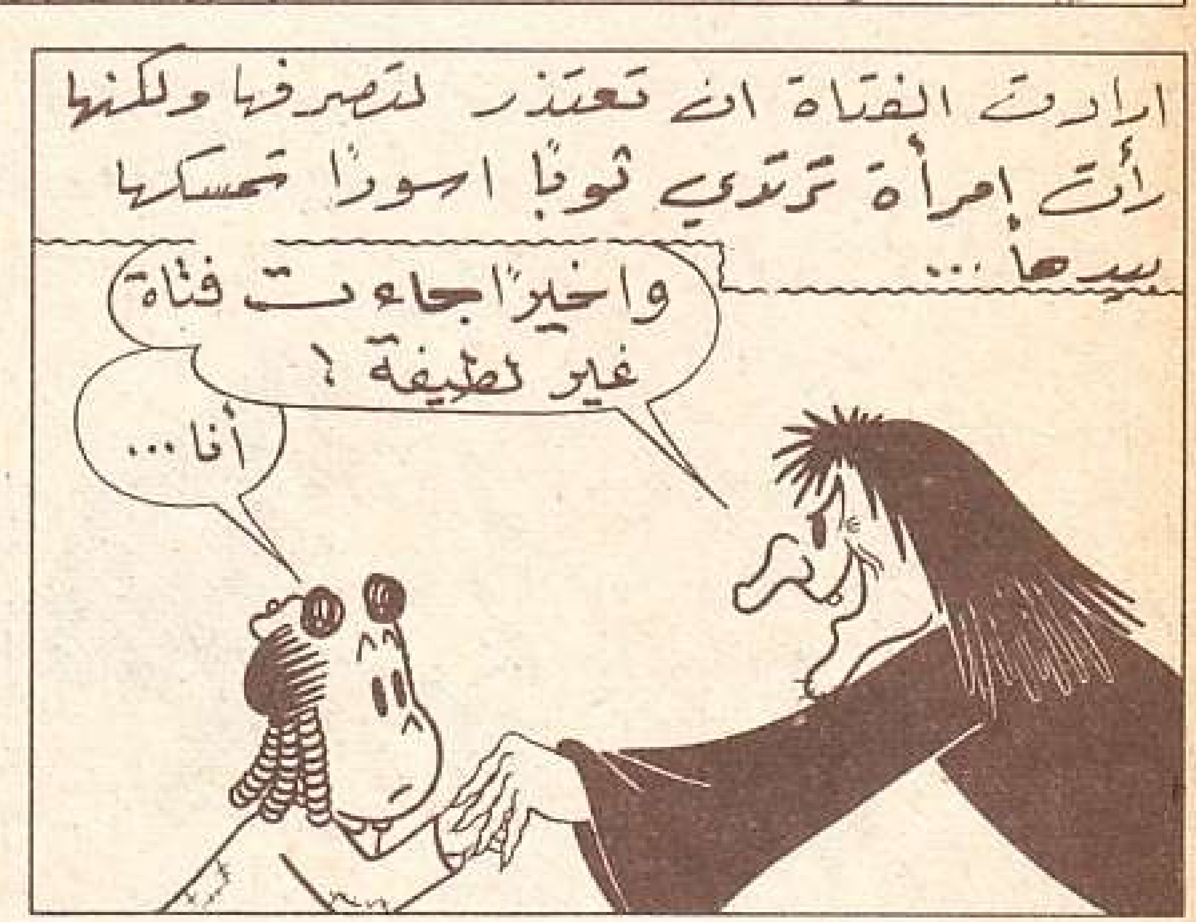



فكرت الفتاة ان عمل الساحرة مثير جدًا ويمكنها أن تتعلم فن السحر .
هذا هو الكوخ !


ولما وصلت رأت المكان خاليًا إلا من أربعة أرانب خضراء واقفة أمام المدخل
أنا وحدي هنا !


أسرعت نحو الباب ولكن تعثرت رجلها بأحد الأرانب
آي !


ثم رأت نفسها تقع على الباب الذي إنفتح عندما لامسته يداها !
طاخ !
أهلاً بكِ !


ارادت الفتاة ان تعتذر لتصرفها ولكنها رأت إمرأة ترتدي ثوبًا اسودًا تمسكها بيدها ...
واخيرًا جاءت فتاة غير لطيفة !
أنا ...


كانت الامرأة هي الساحرة ، وقد انجبطت الفتاة كثيرًا !
لو انكِ قرعتِ الباب بلطف لحولتكِ إلى أرنب اخضر مثل الفتيات الاخريات !


واخبرتها الساحرة العجوز انها ستقبلها كمساعدة لها !
لا أريد فتيات لطيفات ! أريدكِ أن تعملي هنا !
شكرًا !

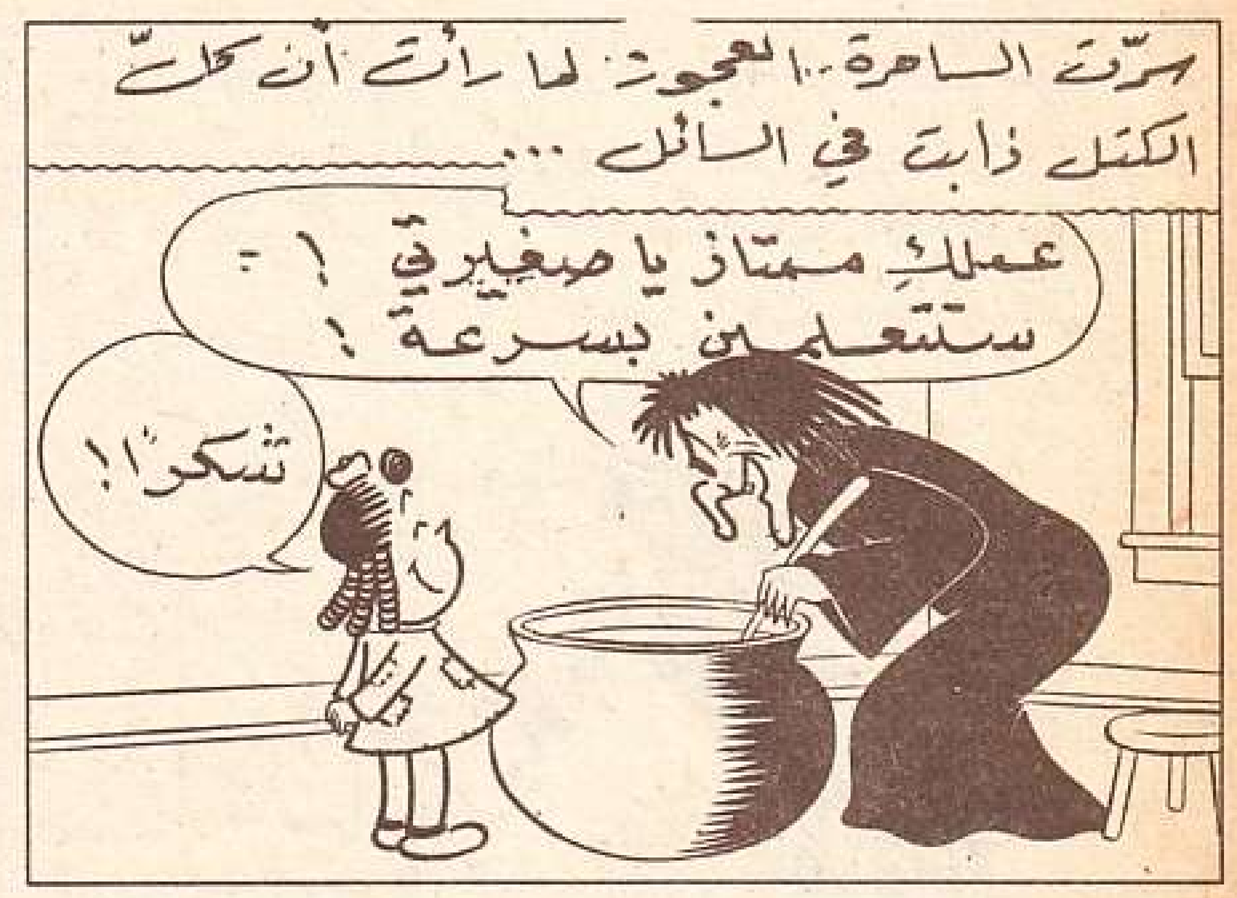

وفي الحال طلبت الساحرة العجوز من الفتاة أن تحرّك سائل غريب في قدر كبير !
حركي السائل حتى تختفي الكتل فيه !
نعم يا سيدتي !


حركت الفتاة السائل ولكن بقيت كتلة واحدة.


وتابعت التحريك ولكن الكتلة لم تختفي !
ما العمل ؟


ولما دارت الساحرة العجوز ظهرها ، أخذت الفتاة الملعقة الكبيرة وغرفت الكتلة ...


... ورمتها الى الخارج من نافذة مفتوحة !


سرّت الساحرة العجوز لما رأت أن كل الكتل ذابت في السائل ...
عملكِ ممتاز يا صغيرتي ! ستتعلمين بسرعة !
شكراً !


وأخذت الفتاة تعبئ السائل في زجاجات صغيرة كما طلبت الساحرة ...
أسرعي ! أسرعي !
نعم ! نعم !


ولما إنتهت من تعبئتها ، أعطتها الساحرة كيساً كبيراً ووضعت فيه الزجاجات !
أسرعي ، أسرعي !
نعم ، نعم !


وحملت الفتاة الكيس وتبعت الساحرة ،
ها ! ها ! ها !


وعند زاوية مزدحمة في المدينة ، طلبت الساحرة من الفتاة ان تنزل حملها !
انزلي الكيس بهدوء ! اذا كسرت زجاجة جعلتك أرنبا أخضر !


وضعت الفتاة الكيس على الارض وذهلت لما رأت الساحرة
حان وقت العمل !
يا سلام !


... وأصبحت الساحرة امرأة جميلة جداً ...
لا تنظري اليّ هكذا ! اعطيني الزجاجات !
نعم !


وأخذت الامرأة الجميلة تنادي :
أسرعوا وخذوا دواء مجاناً ضد العثّ !


كانت تعطي الزجاجات دون مقابل لكل السكان !
رشّوا هذا الدواء على ثيابكم ولن يأكلها العثّ بعدها !


سُرّ السكان بهذا العرض واخذ كل واحد زجاجة !
الدواء كفيل بقتل العثّ !


وبعد أن أخذ جميع السكان الزجاجات ..
إنتهينا !
هذا ما تعتقدين ؟


وفي طريق العودة الى الكوخ ، رجعت الساحرة الى حالتها الطبيعية ...
ها ! ها ! ها ! ها !
؟


وكانت الفتاة مسرورة جداً لأنها ساعدت الساحرة العجوز بتحضير السائل ضد العثّ !
؟
ها!ها!ها!
وفي اليوم التالي أخذت الساحرة العجوز يد الفتاة وجرّتها وراءها !
تعالي ! اريد ان ارى نتيجة الدواء !
النتيجة؟


وكم دهشت الفتاة لمنظر سكان المدينة الذي جعل الساحرة العجوز تضحك بشدّة !
ها!ها!
يا سلام!


كان كل واحد يمشي داخل برميل !
ها! ها! ها! ها!


ولما توقفت الساحرة عن الضحك سألتها الفتاة عن السبب !
هذا نتيجة الدواء في الزجاجات !
كيف؟

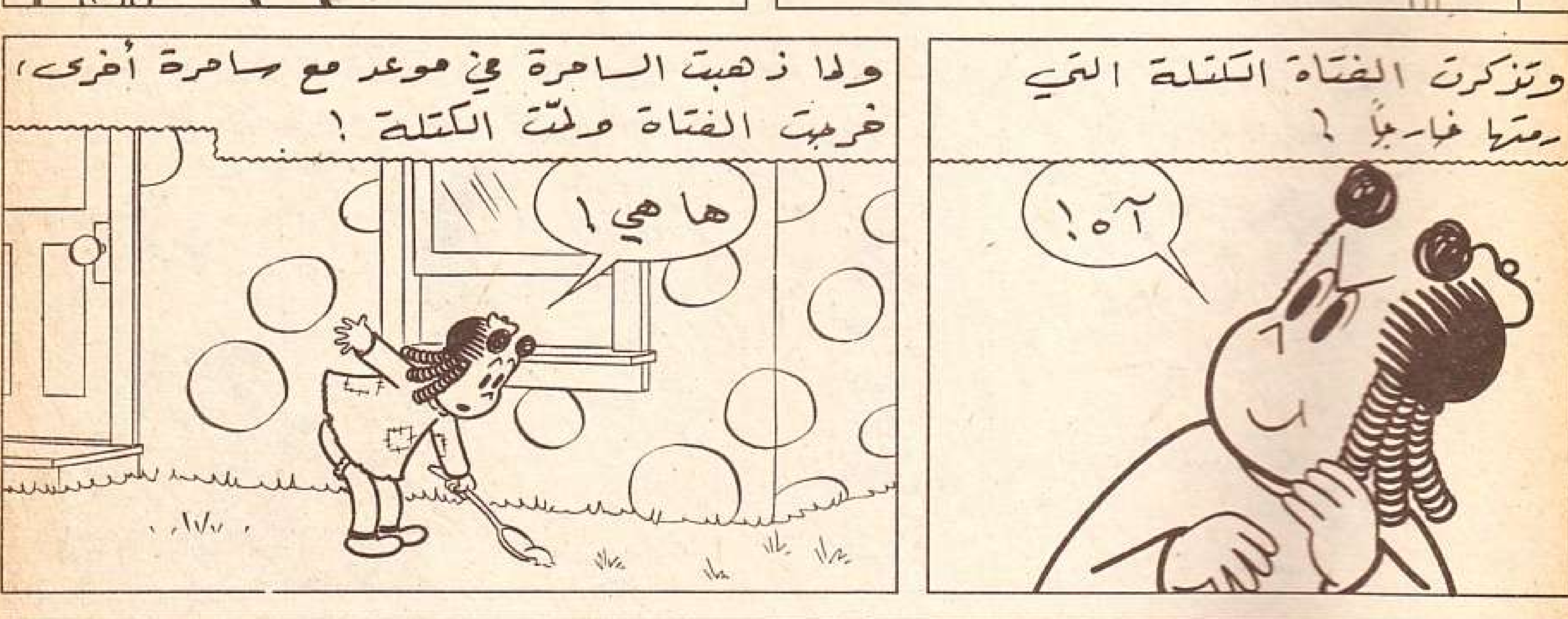

وأخبرتها الساحرة عن حقيقة السائل الذي حضّرته !
السائل يجعل فراشة العثّ تكبر كثيراً وتأكل أكثر !
يا سلام!


جزعت الفتاة لما علمت ان فراشات العثّ اكلت ثياب السكان !
انتبهي ! هذه فراشة عثّ !
ياي !
ورر!


كانت فراشات العثّ تطير في كل انحاء المدينة وتأكل كل شيء !
لنسرع إلى الكوخ قبل أن تصل الفراشات الينا !


حتى لو اشترى السكان ثيابًا جديدة ، باستطاعة الفراشات أن تأكلها كلها !
ولما تنتهي الفراشات من أكل كل الثياب ، تبدأ بأكل البراميل !


كل هذا ولا تستطيع الفتاة أن تفعل شيئًا !
ولما تأكل الفراشات البراميل ، على الناس أن يهربوا منها !
يا سلام !


وتذكرت الفتاة الكتلة التي رمتها خارجًا !
آه !
ولما ذهبت الساحرة في موعد مع ساحرة أخرى ، خرجت الفتاة ولمّت الكتلة !
ها هي !


ثم حرّكتها حتى أصبحت سائلة ..
مم


ووضعت السائل في منفخة ورشته على ثياب الساحرة !


لما رجعت الساحرة ، رأتها الفتاة تعلّق ثوبها في الخزانة ..
آمل أن أحلم أحلامًا مثيرة !


في الصباح ، استيقظت الفتاة على صراخ الساحرة !
ياي !


خرجت فراشات كبيرة من داخل الخزانة
بعد أن أكلت كل الثياب المعلقة !
النجدة !


غضبت الساحرة وطلبت من الفتاة أن
تحرك مزيجاً يقتل فراشات العث !
.. ملعقتان من الزجاجة الكبيرة .. وكوب من ...


ولما انتهت الفتاة من تحريك المزيج
وضعته في المضخة ...
أسرعي !


وبدل أن ترش الفراشات في كوخ الساحرة ،
أسرعت خارج الكوخ !
أرجعي !


ولم تستطع الساحرة ان تركض وراءها
وهي داخل البرميل !
أووف !


... وتابعت الفتاة سيرها إلى أن وصلت الى المدينة ورشت كل ...
ياي !


أين "عرفان" ؟ من أنتَ ؟
ذهب "عرفان" وجلست انا مكانه !

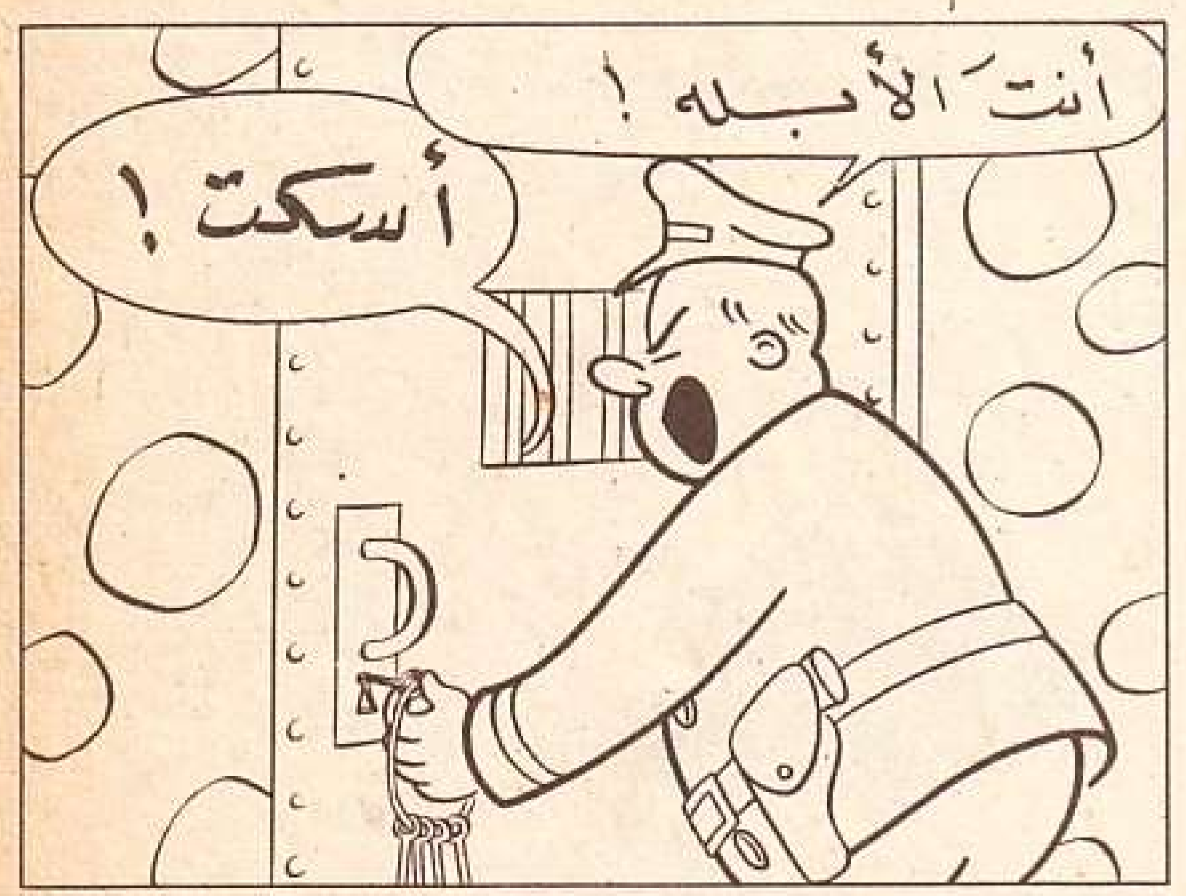

ياله من ولد ؟ يذهب بينما أقص عليه قصة ..
قال انه يريد العمل كمساعد قرصان ؟
النهاية


السجين الشبه
قبل أن تبدأ مدة سجنك هنا أودّ أن أقول لك يا سيّد "كايد" القزم ...


أننا نعرف أنك هربتَ عدّة مرات من سجون أخرى ، ولكنك لن تتمكّن من الهرب من هذا السجن !


ضعه في الزنزانه رقم ١٤ ... حتى الهواء لا ينفذ منها!
نعم ياسيّدي!


تفضّل ! هذه غرفتك إلى أجل غير مسمّى !
هذا ما تعتقده يا أبله !


أنتَ الأبله !
أسكت !

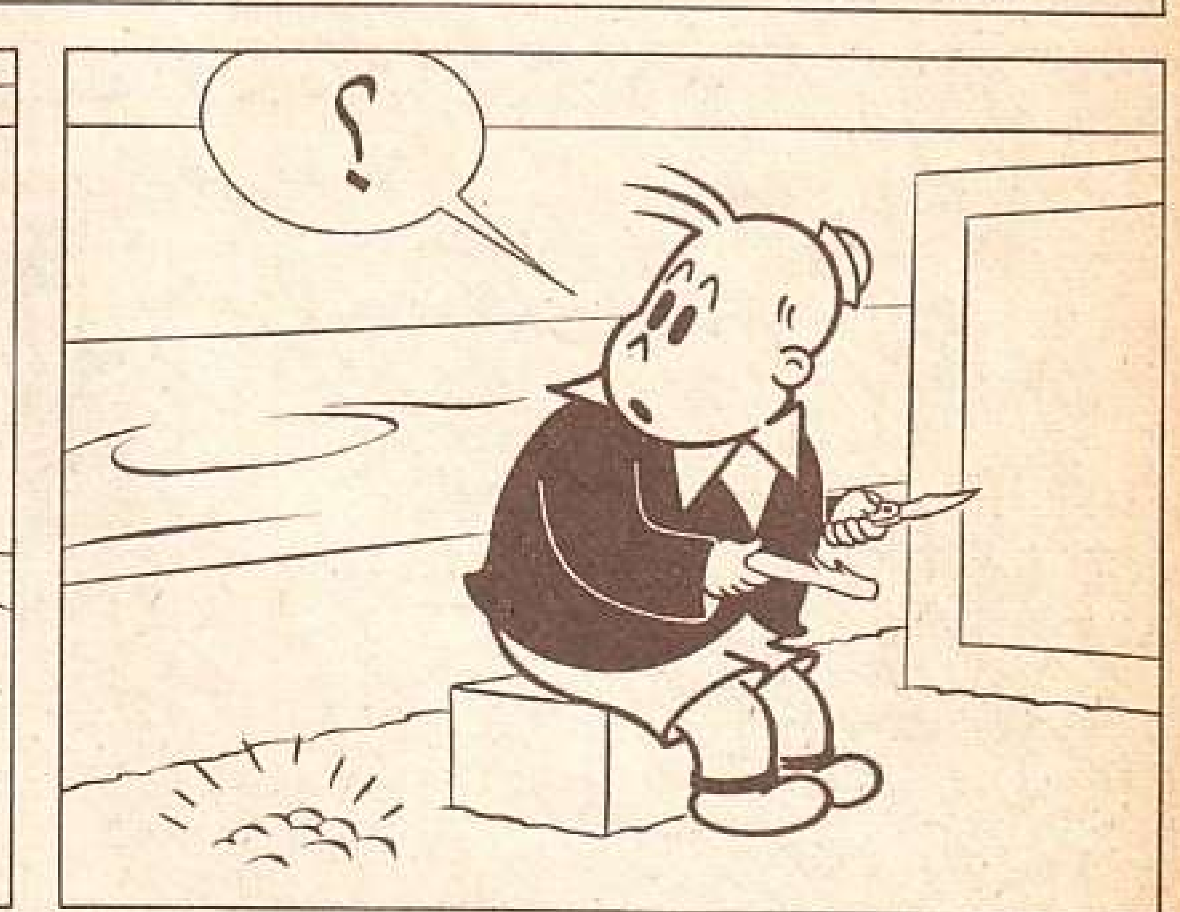

ظنوا أنهم فتشوني بدقة !

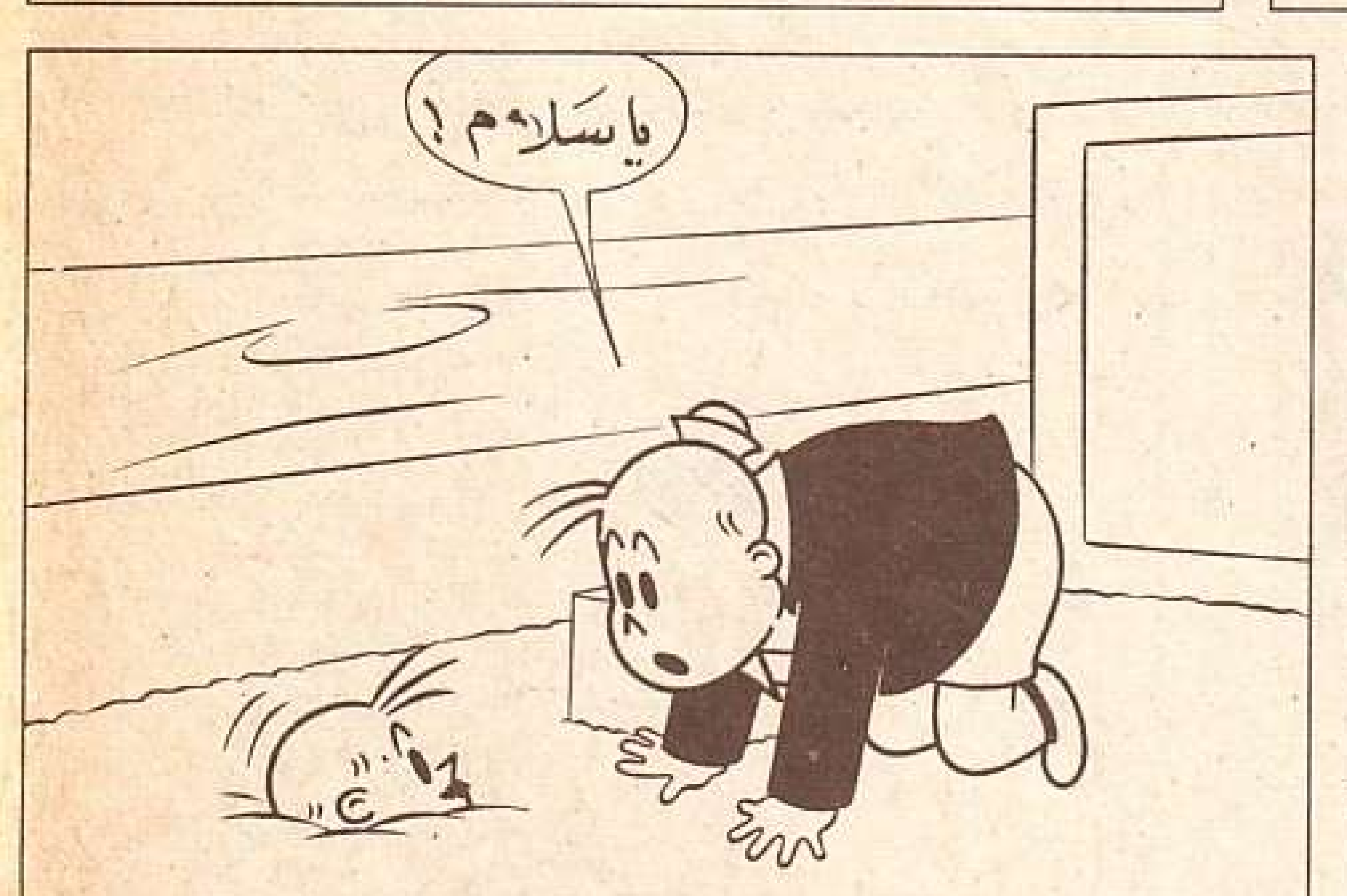

مازلت أحتفظ بهذا الدبوس !


سأبدأ بالحفر الآن !


بعد أربع سنوات ...
مرحبا يا رفاق !


لا أحد هنا !
سأجلس وانتظرهم !


؟


يا سلام !


أين أنا ؟
انت في نادينا ... من أين أتيت ؟

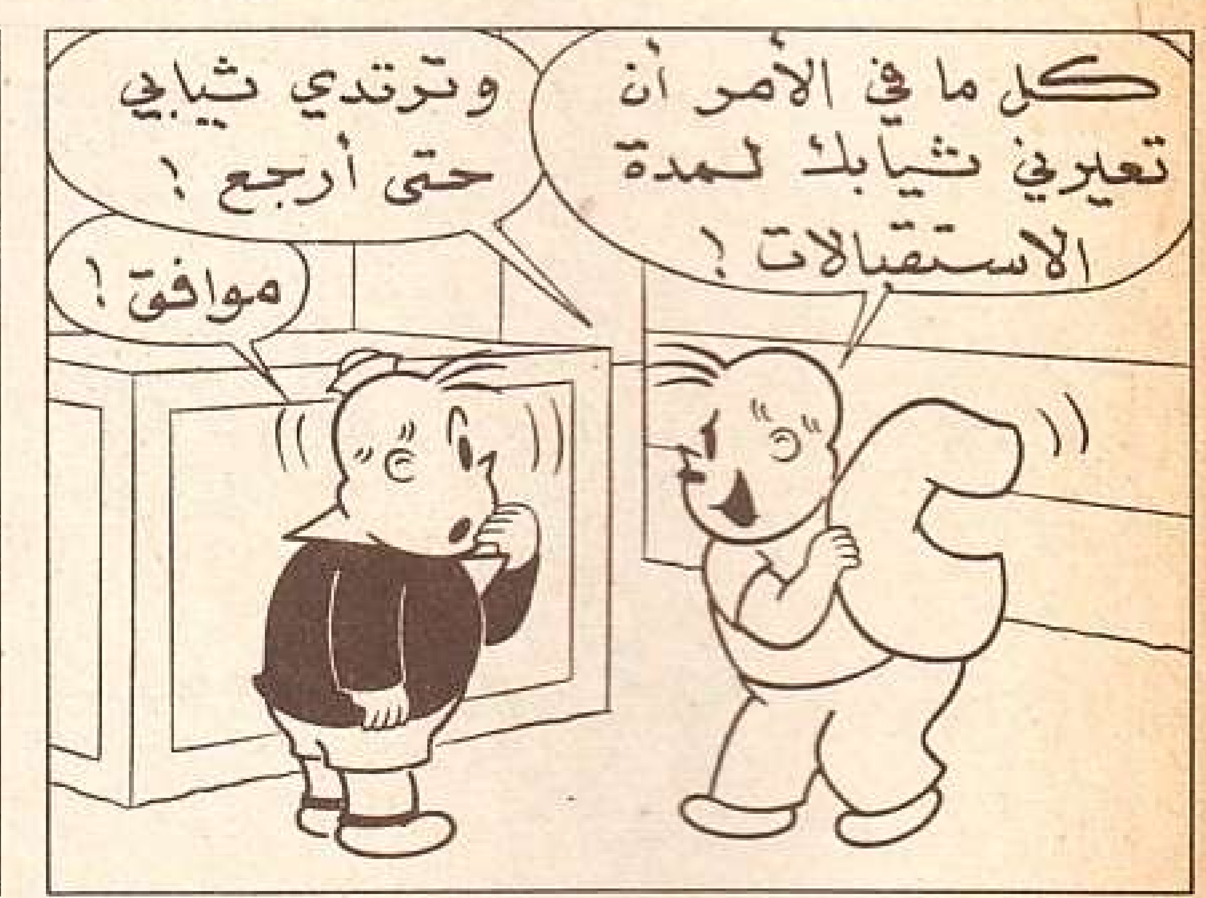

من ... من الصين جئت من الصين !
انا سمعت انه اذا حفرت عميقاً أخرج من الناحية الثانية في الصين !


مضبوط يا صغيري ! لم ينجح أحد بعد إلا أنا !
كم أنا مسرور بلقائك !


عليّ أن أقابل المحافظ واروي له مغامراتي ! وسيقيم حفلات إستقبال على شرفي !
يا سلام !



ولكن لا أستطيع أن أقابله بهذه الثياب القديمة !
كان عليك أن تجلب ثيابا لائقة !
عندي فكرة ! هل تريد أن تصبح صبيا شهيرا وان تسجل أسمك في كتب التاريخ ؟
كيف ؟



كل ما في الأمر أن تعيرني ثيابك لمدة الاستقبالات !
وترتدي ثيابي حتى أرجع !
موافق !



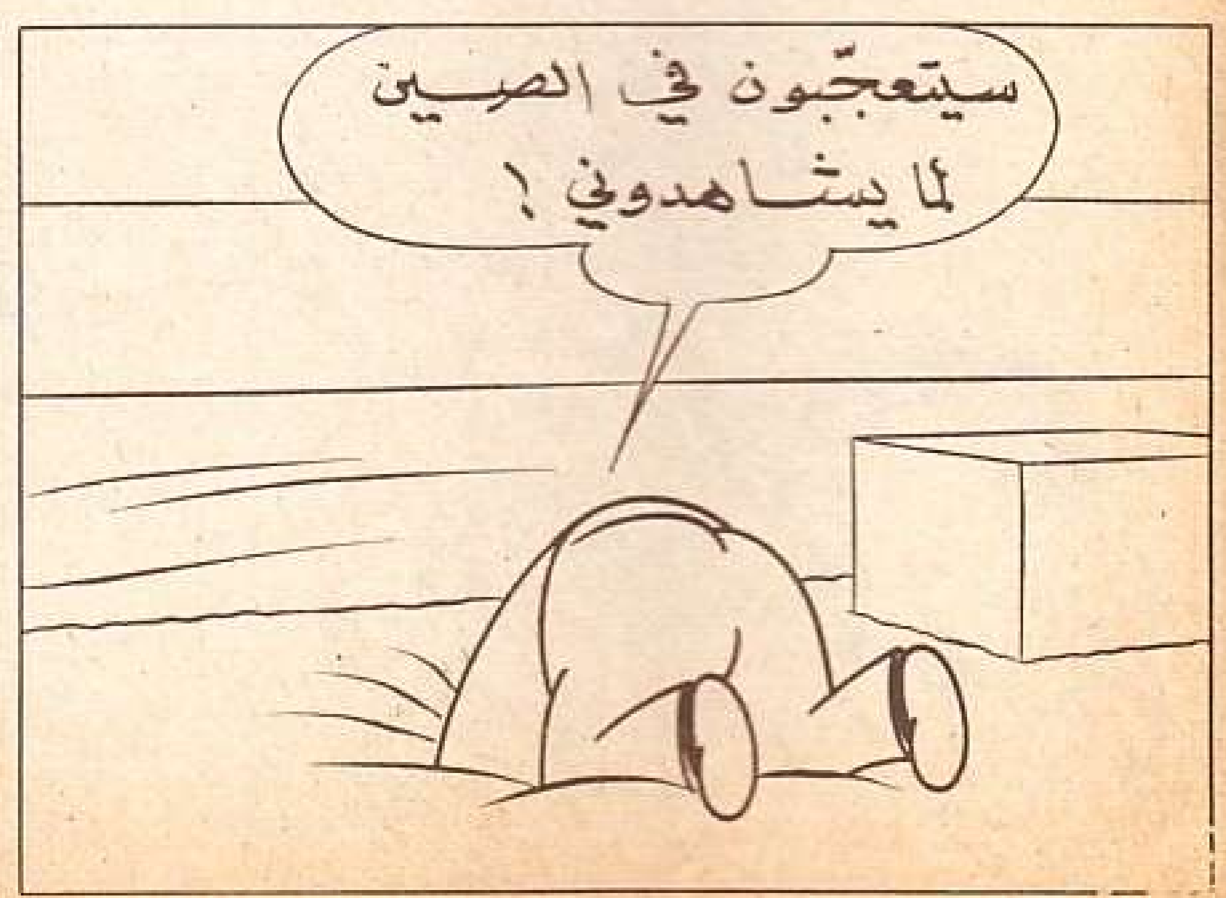
ستكون صورة بذلتك في كل صحف البلاد !
سأحتفظ بمسدسي المائي !



إنتظرني هنا ... سأرجع على رأس استعراض كبير !
أنا أحبّ الاستعراضات !



يا سلام ! جاء من الصين !



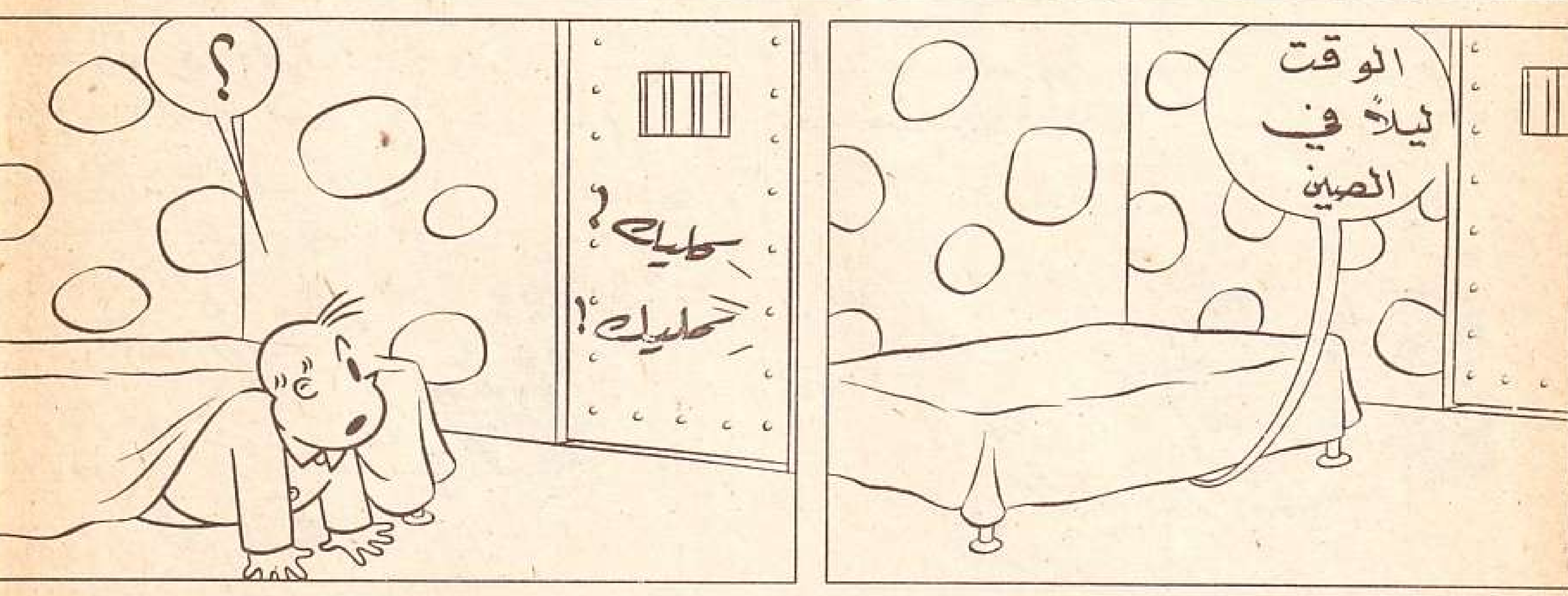
سيتعجّبون في الصين لما يشاهدوني !



المسافة قصيرة إلى الصين لأن الطريق تمرّ في وسط الأرض !


الطريق طويلة !


أشعر بهواء نقي ! أظن
أنني وصلت !


الوقت
ليلاً في
الصين
؟
حليك ؟
حليك !


مرحبا يا "كايد" !
المدير يود ان يراك !
ماذا ؟


أرى أنك
حلقت شاربك
إسمي ليس "كايد"
وليس عندي شارب !


هذا
"كايد" !
عندي خبر سار لك
يا "كايد" !


مكافأة لك لانك لم تحاول
الهرب اثناء مدتك هنا
سننقلك من الزنزانة
رقم ١٤ !
؟ ؟

ستكون في زنزانة كبيرة مع سجين آخر ما "كايد" !

إسمي طبوش!

هل غيرت إسمك إلى طبوش؟ ويظهر انك سمنت قليلاً في هذه المدة ! خذه يا أيها الحارس !

تعال!

سيكون "دعبول" رفيقك !

"كايد" القزم ؟!

انا مسرور جداً لان تكون معي في هذه الزنزانة ! وستساعدني لكي نهرب من هنا !

ما هذا في جيبك يا "كايد" ؟

هذه ه...

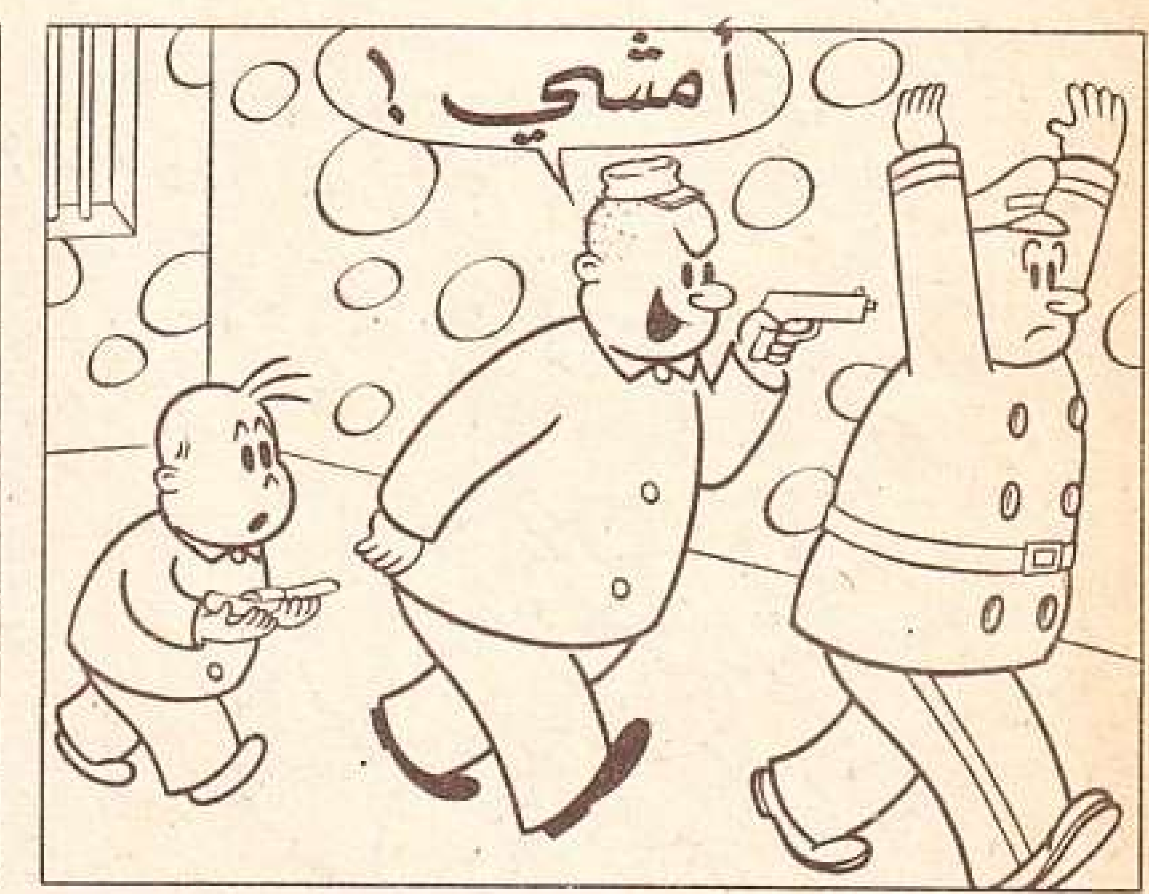
يا سلام ! مسدس ! أنت تحمل المسدس داخل السجن ؟

هذا مسدس...




عظيم ! أعطني مسدسك !


خذه يا "كايد"!


أمشي !


إثنان آخران !
إرفعا أيديكما!


خذ مسدّساتهما يا "كايد"!


سأقبض على كل حارس في السجن !
إسمعني ...

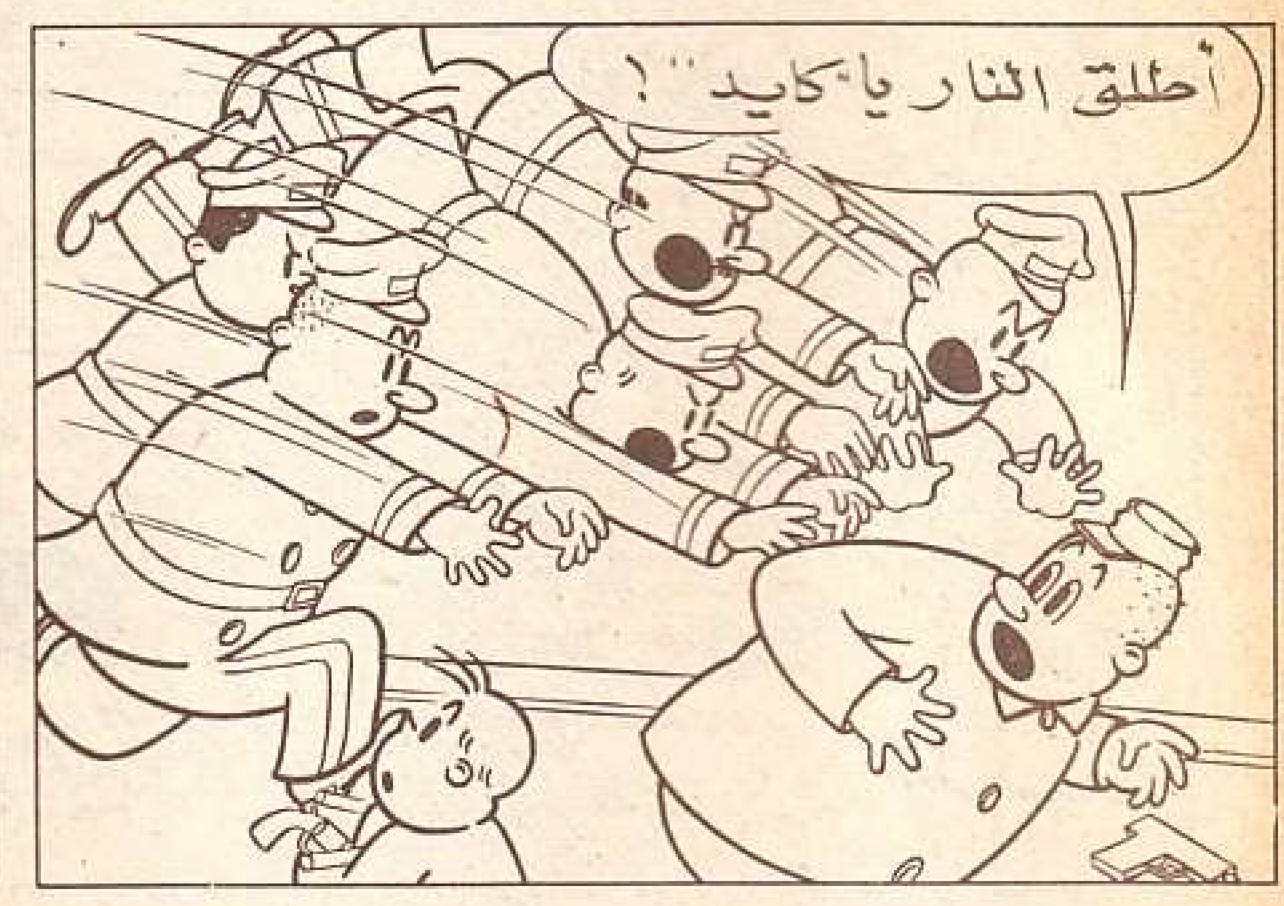

بعد مدة ...
كل الحرّاس هنا يا "كايد"!


والآن الى مكتب المدير !


ما هذا ؟
اسمعني يا دعبول !
كايد وانا سنرحل من هذا السجن !


إسكت وإلا أطلقت النار !
إذا ضغطت على الزناد تبلل ثيابه بالماء !
ماذا ؟


خذ يا أيها المدير !
آه !
ووووش !


أطلق النار يا كايد !


أطلق النار... أطلق النار... أطلق النار...
يا سلام !


اود أن أشكرك على ملاحظتك ان المسدس مائي ! سأضع تقريرًا لتخفيض العقوبة يا كايد !
إسمي طبوش !


سيدي المدير !
لن أنسى أن أدعوك طبوش بعد اليوم !


وجدت هولاء الصبيان في الزنزانة رقم ١٤ !
مرحبا طبوش


هنالك حفرة تحت السرير !
قالوا أنهم دخلوا منها !
أهلاً بكم الى الصين !
الصين ؟


ما هذا يا كايد ... أعني طبوش ؟
دخل رجل قصير النادي من حفرة وقال أنه جاء من الصين !
سيدي المدير ! برقية لك !


"كايد" القزم ... قبض عليه في المدينة ، مرتديا ثياب ولد !
كنت أفكر أن تصرفات كايد كانت غريبة !
"كايد" القزم يرجع إلى السجن !
أعطني صحيفة !


صورة "كايد" القزم في الصحيفة !
لأراها !


ياي ! تماما كما قال ! صورة بذلتي في كل صحف البلاد !
أصبحت بذلك شهيرة يا طبوش !
النهاية

اطفالكم اطفالنا
نحن نعتنى بهم جيدا





